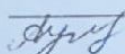


Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Управление образования Администрации муниципального образования
Муниципальный округ Сюмсинский район Удмуртской Республики
МБОУ Кильмезская СОШ

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

 Аухадеева Ф.К.
Протокол №1 от
«29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Берестова О.Н.

Приказ № 162-ОД от
«31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3387435)

учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

для обучающихся 8 – 9 классов

Составители:

Кокорина Е.А., учитель иностранного языка,
первой квалификационной категории,
Аухадеева Ф.К., учитель иностранного языка,
высшей квалификационной категории,
Минимуллина Ирина Викторовна,
учитель иностранного языка
первой квалификационной категории

Кильмезь 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
Иностраный(английский) язык

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного

развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания программы по иностранному (английскому) языку. Программа по иностранному (английскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учётом особенностей структуры иностранного (английского) языка, межпредметных связей иностранного (английского) языка с содержанием учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования, с учётом возрастных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (английскому) языку для основного общего образования предусмотрено развитие речевых умений и языковых навыков, представленных в федеральной рабочей программе по иностранному (английскому) языку начального общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

Изучение иностранного (английского) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли иностранного языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует общему речевому развитию обучающихся, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

8 КЛАСС

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 9–10 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу аудирования,

игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного

характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 110 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста. Объём письменного высказывания – до 110 слов.

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации

общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence), -ity (activity); -ship (friendship);

образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international);

образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested/interesting);

конверсия:

образование имени существительного от неопределённой формы глагола (to walk – a walk);

образование глагола от имени существительного (a present – to present);

образование имени существительного от прилагательного (rich – the rich);

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.).

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense. Согласование времен в рамках сложного предложения.

Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым.

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something.

Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem.

Конструкции be/get used to + инфинитив глагола, be/get used to + инфинитив глагол, be/get used to doing something, be/get used to something.

Конструкция both ... and

Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Наречия too – enough.

Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing и другие), none.

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других людях);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, использование при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

9 КЛАСС

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выразить пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выразить сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

Объём монологического высказывания – 10–12 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (А2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 120 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста (объём письменного высказывания – до 120 слов);

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов).

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём – 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

глаголов с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-;

имён прилагательных с помощью суффиксов -able/-ible;

имён существительных с помощью отрицательных префиксов in-/im-;

словосложение:

образование сложных существительных путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged);

образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени (nice-looking);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени (well-behaved);

конверсия:

образование глагола от имени прилагательного (cool – to cool).

Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы.

Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.).

Условные предложения нереального характера (Conditional II).

Конструкции для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather

....

Конструкция I wish

Предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor.

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive).

Порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair).

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарного представления о различных вариантах английского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания, достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и других людей);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме – перифраза (толкования), синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

2) патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

3) духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4) эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

6) трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, и потребностей.

7) экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и

стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее – оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по

установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;

- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Регулятивные универсальные учебные действия

Совместная деятельность

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Самоорганизация

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- проводить выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.

Принимать себя и других

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения *в 8 классе*:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9–10 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 9–10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9–10 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут), прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения;

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов), читать не сплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них

информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 110 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 110 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения, владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence, имена прилагательные с помощью префикса inter-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk – a walk), глагол от имени существительного (a present – to present), имя существительное от прилагательного (rich – the rich);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) понимать особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object);

все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;

повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

согласование времён в рамках сложного предложения;

согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым;

конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something;

конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem;

конструкции be/get used to do something; be/get used doing something;

конструкцию both ... and ...;

конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past);

модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);

наречия too – enough;

отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну/малую родину и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут);

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;

8) рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

9) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

10) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

11) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

12) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения в **9 классе:**

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10–12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или)

вербальными опорами (объём – 10–12 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10–12 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов), читать про себя неплотные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, обобщать и оценивать полученную при чтении информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в

устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы с помощью префиксов *under-*, *over-*, *dis-*, *mis-*, имена прилагательные с помощью суффиксов *-able/-ible*, имена существительные с помощью отрицательных префиксов *in-/im-*, сложное прилагательное путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса *-ed* (*eight-legged*), сложное существительное путём соединения основ существительного с предлогом (*mother-in-law*), сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (*nice-looking*), сложное прилагательное путём соединения наречия с основой причастия II (*well-behaved*), глагол от прилагательного (*cool – to cool*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object) (*I want to have my hair cut.*);

предложения с *I wish*;

условные предложения нереального характера (Conditional II);

конструкцию для выражения предпочтения *I prefer .../I'd prefer .../I'd rather...*;

предложения с конструкцией *either ... or, neither ... nor*;

формы страдательного залога Present Perfect Passive;

порядок следования имён прилагательных (*nice long blond hair*);

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

выражать модальные значения, чувства и эмоции;

иметь элементарные представления о различных вариантах английского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения;

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

8) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

9) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

10) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

11) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Тематическое планирование.

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Страна/страны изучаемого языка и родная страна (My country a tag lance)	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418fe8

2	Культурные особенности страны /стран изучаемого языка и родной страны (национальные праздники, знаменательные даты, Обычаи и традиции (Is your country a land of traditions?))	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418fe8
3	Путешествие по странам изучаемого языка и России (Do you like travelling?)	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418fe8
4	Досуг и увлечения (спорт) Are you a good sport?	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418fe8
5	Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни. (A healthy living guide)	18	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418fe8
6	Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями, в школе. Внешность и характеристики человека. <i>Молодёжная мода, покупки, карманные деньги.</i> (Changing times, changing styles)	20	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418fe8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		102	7	0	

ПРОГРАММЕ				
-----------	--	--	--	--

Тематическое планирование 9 класс

№	Разделы, темы	Количество часов	В том числе контрольные работы	В том числе проекты
1	Раздел 1. Чтение....? Почему нет?.	17	2	1
2	Раздел 2. Пусть музыка начнется	15	2	1
3	Раздел 3.Какие новости?	18	2	1
4	Раздел 4. В какой школе ты учишься?	17	2	1
5	Раздел 5. Школа, а что дальше?	16	2	1
6	Раздел 6.Моя страна в мире.	13	2	1
7	Раздел 7. Тематический журнал нашего класса. Достижения ребят.	4	-	1
8	Итоговый контроль		12	7
9	Всего часов	102		

Поурочное планирование

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Страна/страны изучаемого языка и родная страна (My country a tag lance)	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418fe8
2	Культурные особенности страны /стран изучаемого языка и родной страны (национальные праздники, знаменательные даты, Обычай и традиции (Is your country a land of traditions?))	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418fe8
3	Путешествие по странам изучаемого языка и России (Do you like travelling?)	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418fe8
4	Досуг и увлечения (спорт) Are you a good sport?	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418fe8
5	Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни. (A healthy living guide)	18	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418fe8
6	Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями, в школе. Внешность и характеристики человека. <i>Молодёжная мода, покупки, карманные деньги.</i> (Changing times, changing styles)	20	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418fe8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО		102	7	0	

ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ				
--------------------	--	--	--	--

Поурочное планирование.

8 КЛАСС

№ /п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	Британия-это больше чем Лондон	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835366ec https://m.edsoo.ru/8353731c https://m.edsoo.ru/83537074
	Британия-это больше чем Лондон	1				https://resh.edu.ru
	Мое представление о Лондоне.	1				https://resh.edu.ru
	Какие они британцы?	1				https://resh.edu.ru
	Какие они британцы?	1				https://resh.edu.ru
	Открытие Англии	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83536930 https://m.edsoo.ru/83537196 https://m.edsoo.ru/83536aa2 https://m.edsoo.ru/8352c0ca https://m.edsoo.ru/8352bd3c https://m.edsoo.ru/8352c49e https://m.edsoo.ru/8352ca5c
	Какие твои впечатления?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353680e https://m.edsoo.ru/835

						36cfa https://m.edsoo.ru/8352bef4 https://m.edsoo.ru/8352c30e
	Ты гордишься своей страной	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83537466
	Какая она-твоя страна?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83537466
0	Какой твой родной город, твое место проживания?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353759c https://m.edsoo.ru/83537754
1	Какой твой родной город, твое место проживания?	1				https://resh.edu.ru
2	Защита проекта.	1				https://resh.edu.ru
3	Самоконтроль.	1				https://resh.edu.ru
4	Контрольная работа №1 по теме: « My country a tag lance»	1	1			https://resh.edu.ru
5	Работа над ошибками.	1				https://resh.edu.ru
6	Что ты знаешь о британских традициях?	1				https://resh.edu.ru
7	Что ты знаешь о британских традициях?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83537aa6
8	Ты знаешь мисс Манеру?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83537aa6
9	Мы не так много знаем об американцах, не так ли?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835388a2
0	Как оставаться счастливым англичанину?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353798e https://m.edsoo.ru/83537fe2
1	Сколько длится британский год?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8352e00a
2	Важны ли праздники?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835

						37bc8 https://m.edsoo.ru/83538140
3	Хотелось ли тебе написать открытку?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83538d3e
4	Вручение и принятие подарка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83538d3e
5	Защита проекта.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83538eec https://m.edsoo.ru/8353a5b2 https://m.edsoo.ru/8353986a
6	Самоконтроль.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83539040
7	Контрольная работа №2 по теме: «Is your country a land of traditions»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83539180
8	Работа над ошибками.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83539522 https://m.edsoo.ru/83539d42
9	Какие твои привычки путешествия?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835392d4 https://m.edsoo.ru/83539b4e https://m.edsoo.ru/83539f18 https://m.edsoo.ru/8353a7b0
10	Какие твои привычки путешествия?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353a9e0 https://m.edsoo.ru/835396d0
11	Что нужно знать, до того как отправится путешествовать?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353a10c
12	Ты любитель приключений?	1				Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/8353a3aa
3	Сколько длится кругосветка?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353ac92
4	Ты когда-нибудь был в Лондоне?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353ac92
5	Тебе нравится путешествовать?	1				https://resh.edu.ru
6	Ты всегда понимаешь, что говорят другие люди?	1				https://resh.edu.ru
7	Какое твое любимое место путешествия?	1				https://resh.edu.ru
8	Самоконтроль.	1				https://resh.edu.ru
9	Защита проекта.	1				https://resh.edu.ru
0	Контрольная работа №3 по теме: «Do you like travelling?»	1	1			https://resh.edu.ru
1	Работа над ошибками.	1				https://resh.edu.ru
2	Популярные виды спорта в Британии и в России.	1				https://resh.edu.ru
3	Популярные виды спорта в Британии и в России.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83531ab6
4	Я нашел себя в беге.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8352cde0
5	Истории спорта.	1				https://resh.edu.ru
6	Истории спорта.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83530c06 https://m.edsoo.ru/83530d78 https://m.edsoo.ru/83530e9a https://m.edsoo.ru/83530166 https://m.edsoo.ru/8353b660
7	История Олимпийских игр.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835304e0 https://m.edsoo.ru/8353ae68

8	Игры для всех.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353ebc6
9	Смотреть или наблюдать?	1				https://resh.edu.ru
0	Сколько уроков физкультуры должно быть в школе?	1				https://resh.edu.ru
1	Спортивный день в школе	1				https://resh.edu.ru
2	Защита проекта.	1				https://resh.edu.ru
3	Самоконтроль.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353204c
4	Контрольная работа №4 по теме «Are you a good sport?»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353e2fc https://m.edsoo.ru/8353e086
5	Работа над ошибками.	1				https://resh.edu.ru
6	Хорошие и плохие привычки здоровья.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353e1c6
7	Хорошие и плохие привычки здоровья.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353e54a
8	Советы, чтобы быть здоровым.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353e54a
9	Я не ем вредную еду долгое время.	1				https://resh.edu.ru
0	Я не ем вредную еду долгое время.	1				https://resh.edu.ru
1	День ожидания.	1				https://resh.edu.ru
2	Мифы и факты о здоровье.	1				https://resh.edu.ru
3	Ты заботаешься о своем здоровье?	1				https://resh.edu.ru
4	Ты понимаешь инструкции?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353d500
5	Если ты не здоров, кто ответственен за это?	1				https://resh.edu.ru
6	Если ты не здоров, кто	1				Библиотека ЦОК

	ответственен за это?					https://m.edsoo.ru/8353d258
7	Защита проекта.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353ced4
8	Самоконтроль	1				https://resh.edu.ru
9	Контрольная работа №5 по теме «A healthy living guide»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353d6e0 https://m.edsoo.ru/8353d80c https://m.edsoo.ru/8353d92e https://m.edsoo.ru/8353cd1c
0	Работа над ошибками.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353d3b6
1	Работа над ошибками.	1				https://resh.edu.ru
2	Какая была мода в прошлом?	1				https://resh.edu.ru
3	Какая была мода в прошлом?	1				https://resh.edu.ru
4	Что ты знаешь об уличных стилях?	1				https://resh.edu.ru
5	Что ты знаешь об уличных стилях?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353d0a0
6	Если бы я поехал в Британию?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353ded8
7	Если бы я поехал в Британию?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353ded8
8	Мне бы хотелось носить джинсы в школу.	1				https://resh.edu.ru
9	Мне бы хотелось носить джинсы в школу.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353e77a
0	Никто не носит вещи такие как эти.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353e662
1	Жертвы моды...Кто они?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353ea7c

2	Мода важна для тебя?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353e9e8
3	Мода важна для тебя?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353e90a
4	Мода важна для тебя?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353e90a
5	Ты выглядишь прекрасно"- Спасибо	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353ef22 https://m.edsoo.ru/8353f044
6	Делать покупки-это классно?	1				https://resh.edu.ru
7	Делать покупки-это классно?	1				https://resh.edu.ru
8	Защита проекта.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353f698
9	Защита проекта.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353f558
0	Самоконтроль	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8352f004 https://m.edsoo.ru/8352366e https://m.edsoo.ru/83523786
1	Самоконтроль.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353f558
2	Контрольная работа №6 по теме: «Changing times, changing styles».	1	1			https://resh.edu.ru
3	Работа над ошибками.	1				https://resh.edu.ru
4	Работа над ошибками.	1				https://resh.edu.ru
5	Повторение знаний.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353fa26
6	Повторение знаний.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353fa26

7	Повторение знаний.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83526a1c https://m.edsoo.ru/83526f08 https://m.edsoo.ru/835270c0
8	Годовая контрольная работа за курс 8 класса.	1	1			https://resh.edu.ru
9	Работа над ошибками.	1				https://resh.edu.ru
10	Работа над ошибками.	1				https://resh.edu.ru
11	Резервный урок.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83540494
12	Резервный урок.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83540494
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	7	0		

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Чтение... Почему нет	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835407f0
2	Чтение.. Почему нет	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835407f0
3	Известные писатели в твоей стране	1				
4	Известные писатели в твоей стране	1				
5	Кто твои любимые писатели?	1				
6	Кто твои любимые	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83541

	писатели?					254
7	Литературные места в твоей стране	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8354107e
8	Литературные места в твоей стране	1				
9	Литературные места в твоей стране	1				
10	Литературные места в твоей стране	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8354138a
11	Ты предпочитаешь книги или фильмы?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8354138a
12	Ты предпочитаешь книги или фильмы?	1				
13	Ты можешь написать рецензию на книгу	1				
14	Ты можешь написать рецензию на книгу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835419f2
15	Обобщение по первому разделу «Чтение, а почему и нет»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83541b82
16	Обобщение по первому разделу «Чтение, а почему и нет»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83541b82
17	Контрольная работа	1	1			
18	Раздел 2 Пусть музыка звучит Музыкальный тур по Британии	1				
19	Музыкальный тур по Британии	1				

20	Музыкальный тур по России	1				
21	Музыкальный тур по России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83542866
22	Истории рок музыки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83542262
23	Истории рок музыки	1				
24	Истории рок музыки в России	1				
25	История рок музыки в России	1				
26	Какая музыка тебе нравится?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8354253c
27	Какая музыка тебе нравится?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83541ee8
28	Ты пойдешь завтра на концерт?	1				
29	Что такое променада?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83542c80
30	Можешь ли ты написать письмо – благодарность?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83542c80
31	Обобщение по первому разделу» Пусть музыка звучит»»»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8354336a
32	Контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8352f4dc
33	Раздел3.Какие новости? Средства массовой информации в Британии?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835439c8
34	Средства массовой информации в Британии?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83542ff0
35	Средства	1				Библиотека ЦОК

	массовой информации в России?				https://m.edsoo.ru/835434fa
36	Средства массовой информации в Британии?	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83542eb0
37	Какой канал выбрать?	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8354366c
38	Какой канал выбрать?	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8354366c
39	Как много ты смотришь ТВ?	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83544346
40	Как много ты смотришь ТВ?	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83544346
41	Может ли СМИ влиять на твою жизнь?	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83541542
42	Может ли СМИ влиять на твою жизнь?	1			
43	Какие новости?	1			
44	Какие новости?	1			
45	Какое радио ты любишь слушать?	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83544832
46	Какое радио ты любишь слушать?	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83530698
47	Почему Интернет?	1			
48	Какое твое любимое шоу?	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83545430
49	Какие журналы для подростков?	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83545430
50	Обобщение по разделу «Средства массовой информации»	1			
51	Контрольная работа по разделу 3	1	1		
52	Школьная	1			Библиотека ЦОК

	система образования в британии					https://m.edsoo.ru/863c9c16
53	Система образования в России	1				
54	Куда поступать после получения среднего общего образования?	1				
55	Куда поступать после получения среднего общего образования?	1				
56	Система образования в США	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863c9478
57	Мне бы хотелось знать...	1				
58	Мне бы хотелось знать	1				
59	В каком учебном заведении лучше учиться?	1				
60	В каком учебном заведении лучше учиться?	1				
61	Какие предметы выбирать?"	1				
62	Хорошие новости, плохие новости	1				
63	Хорошие новости, плохие новости	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863c7e8e
64	Хорошие новости, плохие новости	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863c9054
65	Хорошие новости, плохие новости	1				

66	Обобщение по разделу4	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863c9612
67	Обобщение по разделу	1				
68	Контрольная работа по разделу4	1	1			
69	Разде5. Школа, а что дальше? Какие твои планы?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863c8ec4
70	Выбор профессии	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863c8668
71	Ты уже принял решение?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863c87ee
72	Профессия твоей мечты	1				
73	Профессия твоей мечты	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863ca5a8
74	Советы начинающим	1				https://m.edsoo.ru/863ca436
75	В поисках работы .Советы начинающим	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863ca8fa
76	Существуют ли мужские и женские профессии?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863ca706
77	Существуют ли мужские и женские профессии?	1				
78	Работа за границей.	1				
79	Что ты думаешь о работе за границей?	1				
80	Следует ли работать школьникам?	1				
81	Следует ли работать школьникам?	1				
82	Ты работал в	1				Библиотека ЦОК

	летние каникулы?					https://m.edsoo.ru/863cb a34
83	Свободный год	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863cb 70a
84	Обобщение по разделу	1				
85	Контрольная работа по разделу5)	1	1			
86	Раздел 6. Моя страна в мире. Что мир знает о своей стране?	1				
87	Что мир знает о своей стране?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863cb 598
88	Россия в мире	1				
89	Известные люди Британии	1				
90	Известные люди России	1				
91	Известные люди России)	1				
92	Почему английский мировой язык	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863cb 8d6
93	Почему мы изучаем английский?	1				
94	Почему мы изучаем английский?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863cc 0ec
95	Как изучать язык эффективно?	1				
96	Какой курс ты используешь?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863cb cf0
97	Что привлекает людей в Британию?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863cb ba6
98	Контрольная работа по разделуб	1	1			
99	Раздел7 Что делает твою школу особенной?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863cb ed0

100	Известные ученики твоей школы?	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863cc43e
101	Твои мечты и цели	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863cc8f8
102	Контроль по темам	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863cc8f8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	7	0	

ПРИЛОЖЕНИЕ

КИМ

для 8 класса по учебнику Кузовлева В.П.

Контрольная работа №1 по теме: «My country a tag lance»

1. Напишите, что люди думают о британцах.

1. They have a sense of humour. (Думают, что британцы...)
2. They are reserved. (Считается , что ...)
3. They like animals very much. (Известно, что ...)
4. They are well-mannered. (Говорят, что ...)
5. They like to drink tea. (Полагают, что ...)

2. Измените предложения, используя конструкцию *is / are said to ...*

1. People say that the Irish girls are very beautiful.
2. We know that the Russian people are sociable.
3. People consider that the English are practical and realistic.
4. People think that the British have fireplaces in their houses.
5. Some people believe that the Japanese are inventive and hard-working.

3. Закончите предложения, используя слова : *conservative , generous , honest , hypocritical , polite , reserved , sociable , unsociable*

1. He doesn't like changes. He is
2. She doesn't show her feelings. She is
3. You can't believe him. He is the person who says one thing and does another. He is
4. He is the heart of the company as he is cheerful and friendly. He is
5. The father was a wealthy man. He liked to spend money and often gave gifts to the children. He was
6. He had good manners and always knew the correct way to behave in social situations. He was
7. I think you can rely on him. He never tells lies. He is
8. She doesn't like company. She finds it difficult to meet people and to make friends. She is

Контрольная работа №2 по теме: "Is your country a land of traditions?"

1. Вставьте подходящие слова: *connected, fireworks, customs and traditions, marks, widely, unite, festivals, include, are associated, holidays.*

The United States is a young country. But it is rich in _____ (1). Americans celebrate local and national _____ (2). Some of them, like Thanksgiving Day, are _____ (3) with American history, others, like Christmas, _____ (4) with religious events.

Independence Day that _____ (5) the birth of the country is _____ (6) celebrated by the Americans. Wherever Americans are on the day they always _____ (7) for picnics, barbecues and to watch _____ (8).

Many Americans gladly follow their local or ethnic traditions and take part in local _____ (9) and fairs. These celebrations _____ (10) special food, drink and entertainment.

1. **Добавьте нужные хвостики к разделительным вопросам.**

1. Easter is the most important Christian holiday in Russia, _____ ?
2. People shouldn't forget some important days connected with the history of the country, _____ ?
3. A foreigner will always find an interesting occasion to celebrate in Russia, _____ ?
4. Russian Winter Festivals attract many tourists to Russia, _____ ?
5. You have heard a lot about the British tradition of talking about the weather, _____ ?
6. It is not polite to stare at another person, _____ ?
7. He was born in England, _____ ?
8. People in Britain don't congratulate each other on national holidays, _____ ?
9. Foreigners make friends slowly, _____ ?
10. Ann hasn't got any brothers or sisters, _____ ?

Контрольная работа №3 по теме: «Do you like travelling?»

resorts	abroad	destination	fill			
in	foreigners	excursions	tickets	suitcase	accommodation	travelli
attractions						

I like **1** _____ (путешествие) very much. My parents and I go **2** _____ (за границу) every summer. Our favourite **3** _____ (место назначения) is Cyprus because there are a lot of seaside **4** _____ (курорты) and **5** _____ (достопримечательности). It is a great opportunity to meet **6** _____ (иностранцы) and learn about culture and traditions of the country you visit from them. Besides, you can go on different **7** _____ (экскурсии) to find out something new about the historical events of the country. We usually buy package tours, so we needn't book the

8 _____ (билеты) and look for **9** _____ (жилье). We never travel on our own. I think it is dangerous. The only thing I don't like in travelling is packing your **10** _____ (чемодан) before you go. It takes a lot of time and you are always afraid that you can forget something. As a rule, at the airport you must have a visa and **11** _____ (заполнять) customs declaration. After that you are on the plane and ready to have beautiful time!

Emma

1. Why is Cyprus Emma's favorite destination?
2. How can you learn about culture and traditions of the country?
3. Why don't Emma and her parents need to book the tickets and look for accommodation?
4. Why don't Emma and her parents travel on their own?
5. Does Emma like packing her things?

II. Поставьте глагол can в правильную форму.

1. Next summer I (can) go to London.
2. Last year he (can) visit a lot of sights.
3. It is a very good hotel! I (can) give you the telephone number of this hotel.

III. Поставьте should/shouldn't/must/mustn't/ought to/need/needn't

1. – I have a headache.
 - You _____ visit a doctor.
2. If you want to go to Italy, you _____ have a visa.
3. If you go on a package tour, you _____ make a reservation in a hotel.
- 4.

resorts	abroad	destination	fill	in			
foreigners	excursions	tickets	suitcase	accommodation	travelling	tourist attractions	

I like **1** _____ (путешествие) very much. My parents and I go **2** _____ (за границу) every summer. Our favourite **3** _____ (место назначения) is Cyprus because there are a lot of seaside **4** _____ (курорты) and **5** _____ (достопримечательности). It is a great opportunity to meet **6** _____ (иностранцы) and learn about culture and traditions of the country you visit from them. Besides, you can go on different **7** _____ (экскурсии) to find out something new about the historical events of the country. We usually buy package tours, so we needn't book the

8 _____ (билеты) and look for **9** _____ (жилье). We never travel on our own. I think it is dangerous. The only thing I don't like in travelling is packing your **10** _____ (чемодан) before you go. It takes a lot of time and you are always afraid that you can forget something. As a rule, at the airport you must have a visa and **11** _____ (заполнять) customs declaration. After that you are on the plane and ready to have beautiful time!

Emma

1. Why is Cyprus Emma's favorite destination?
2. How can you learn about culture and traditions of the country?
3. Why don't Emma and her parents need to book the tickets and look for accommodation?
4. Why don't Emma and her parents travel on their own?
5. Does Emma like packing her things?

II. Поставьте глагол can в правильную форму.

1. Next summer I (can) go to London.
2. Last year he (can) visit a lot of sights.
3. It is a very good hotel! I (can) give you the telephone number of this hotel.

III. Поставьте should/shouldn't/must/mustn't/ought to/need/needn't

1. – I have a headache.
 - You _____ visit a doctor.
2. If you want to go to Italy, you _____ have a visa.
3. If you go on a package tour, you _____ make a reservation in a hotel.

Контрольная работа №4 по теме: "Be A Good Sport"

Reading

I. a) Read the articles below.

1. In a FIFA-sanctioned match marked by 31 fouls, the Texas men's soccer team was defeated 7-0 by Naberezhnye Chelny Kamaz, a Russian premiere division team, Saturday at House Park Stadium.

The game also featured 20 fouls by Kamaz and 11 by Texas, including two Kamaz yellow cards and one Texas yellow card.

2. With Smith, Holly Bull has six wins in seven races, including victories in the Blue Grass, Florida Derby and the Futurity. He's the 8-5 favourite in a Derby field of 15. Overall, Holly Bull is 7-for-8, his first coming with Louis Rivera aboard. Just a year ago, Smith was aboard another Derby favourite – Prairie Bayou, who ran a game second after going six wide.

3. Wimbledon, England. – Lori McNeil punched shots with unrelenting precision at Steffi Graf's backhand, attacking her single flaw, breaking her down methodically, and dethroning a reigning Wimbledon women's champion in the opening round for the first time in history.

"It doesn't hurt to lose my crown – it hurt to lose," said Graft, who three straight Wimbledon titles.

Punch shot – разгромить

Unrelenting – безжалостно

Dethrone – свергать с престола

4. So much of these Olympics will seem so familiar. The faces. The accent. The time slot. So much will be different. More women competing, Former Soviet athletes dispersed to new teams. Beach volleyball. No boycotting nations.

Not one nation extended an invitation by the IOC turned it down. That means a record 197 nations will be on hand, competing in 271 events in 26 sports.

To represent the new teams and old ones, there will be 10,800 athletes, about 3,800 of whom are women – a 40 percent increase over the number competing four years ago.

5. SALT LAKE CITY. – Karl Malone scored 34 points, including a 20-footer with 42 seconds to play, and the Utah Jazz held off a late San Antonio rally to win 95-90 Thursday night, eliminating the Spurs from the NBA playoffs.

Utah beat the Spurs for the seventh time in the eight games this season.

b) Look through the articles below. Decide which of the articles is about:

1. the Olympics	4. basketball
2. tennis	5. horse racing
3. soccer	

c) Study the articles for five minutes and find the answers to the following questions:

1. Which team has won the football match?
2. How many races has Holly Bull won with Smith?
3. How many times has Steffi Graf a Wimbledon champion?
4. How many athletes will take part in the coming Olympics?
5. In how many sports will they compete?
6. How many times have the Utah Jazz beaten the Spurs this season?

Listening

II. Listen to the text and for the question below, choose the best answer.

In 776 B.C. the first Olympic Games were held at the foot of mount Olympus to honor the Greeks' chief god, Zeus. The Greeks emphasized physical fitness and strength in their education of youth. Therefore contests in running, jumping, discus and javelin throwing, boxing, and horse and chariot racing were held in individual cities, and the winners competed every four years at Mount Olympus. Winners were greatly honored by having olive wreaths placed on their heads .

Originally these were held as games of friendship, and any wars in progress were halted to allow the games take place.

The Greeks attached so much importance to these games that that they calculated time in four-year cycles called "Olympiads" dating from 776 B.C.

To emphasize – придавать особое значение

Therefore – поэтому

To halt – останавливать

1. Which of the following is not true?
 - a) Winners placed olive wreaths on their own heads.
 - b) The games were held in Greece every four years.
 - c) Battles were interrupted to participate in their games.
 - d) Poems glorified the winners in song.

2. Why were the Olympic Games held?
 - a) to stop wars
 - b) to honor Zeus
 - c) to crown the best athletes
 - d) to sing song about the athletes
3. How many years ago did these games originate?
 - a) 776 years
 - b) 1,205 years
 - c) 2,277 years
 - d) 2,760 years
4. Which of the following contests was not mentioned?
 - a) discus throwing
 - b) boxing
 - c) skating
 - d) running

Vocabulary

III. a) What do you call a man who can:

Wrestle, ski, skate, run, swim, play football/chess/volleyball/basketball/hockey/tennis, go boating/yachting/parachuting

Key: wrestler, skier, skater, runner, swimmer, footballer, chess-player, volleyball player, a basketballer (basketball player), a hockey-player, a boatman, a yachtsman, a parachute-jumper (parachutist)

b) Translate the following sentences from English into Russian, paying attention to the translation of the words in bold type.

1. Cricket is a team game.
2. She established the British long-jump record.
3. The next event will be the 100 meters race.
4. **Boxing** is a dangerous spectacular sport.

c) Translate into English.

1. Я предпочитаю легкую атлетику боксу и борьбе.
2. Британия – родина многих популярных видов спорта таких как футбол, регби, гольф, теннис, бадминтон.
3. Многие люди увлекаются плаванием.
4. Спорт укрепляет характер.

Grammar

IV. Complete these sentences using the correct passive form of the verbs in brackets.

1. Professor Higgins (award) a major science prize last month in London.
2. More and more countryside (destroy) every year to make new roads.
3. The Wimbledon championship (hold) since 1877.
4. Many accidents (cause) by dangerous driving.
5. The castle (build) 400 years ago and (own) by two old ladies.
6. Football (play) for hundred of years.
7. The University boat-race (row) on the Thames almost every spring since 1836.

Speaking

V. Give a talk on the topics:

1. Какие традиционные виды спорта страны изучаемого языка ты знаешь? Популярны ли они в России? Какими видами спорта интересуются в твоей семье?
2. Одни люди занимаются спортом, другие предпочитают смотреть спортивные соревнования. Так что же лучше – заниматься или смотреть?
3. Мой любимый спортсмен (спортсменка).

Writing

VI. You've got a personal letter from your English friend John. He would like to know:

- what sport you go in for;
- how good you are at it;
- how often you go in for sport;
- what sports you would like to try

Write 100-140 words.

Контрольная работа №5 по теме: «A healthy living guide»

1. Переведите слова:

Overweight	to pay attention
To smoke	to avoid
A sign	junk food
Chaotic	to ban
To promote	flexible
Both...and...	strong
Either... or...	active
Various	sense
Obesity	comfortable
Inactive	question

2. Раскройте скобки и переведите предложения(have+been+Ving):

1. *I have been keeping (to keep) my diary since I was 6. – Я веду дневник с 6 лет.*
2. They _____ (to care) about the environment for 10 years.
3. She _____ (to support) different charity programs for 5 years.
4. My mum _____ (to use) this shampoo since last year.
5. British people _____ (to drink) tea since 1500s.
6. I _____ (to buy) Chinese food for a long time.

3. Составьте отрицательные и вопросительные предложения:

1. I have been going to school for 8 years.
2. She has been doing karate since 8 form.
3. We have been playing team sports for a long time.
4. My father has been buying this kind of soap for 15 years.
5. They have been selling all these things since 1976.
6. He has been using this lotion every morning for a month.

4. Переведите предложения:

1. Подросткам следует есть меньше нездоровой еды.
2. Чрезмерная полнота это проблема 21 века.
3. И здоровая диета и активный образ жизни помогут быть счастливым человеком.
4. Курить, пить алкоголь, употреблять наркотики и вести хаотичный образ жизни вредно для здоровья.
5. Многие дети не обращают внимания на то, что едят.
- 6.

Контрольная работа №6 по теме: “ Changing times, changing styles»

1. Fill in the gaps with appropriate words. Вставьте в пропуски подходящие слова. Одно слово лишнее.

Casual, went, fit, go out of, leather, got used to, jewellery, safety pins, suits, polo-neck sweater, customize, trendy, come into, put on, am wearing, is out of, would,

1. Frankly speaking it's hard to look _____ that is why I prefer wearing jeans because they will never _____ fashion. 2. From my childhood I _____ wear _____ style. 3. Black _____ became popular thanks to Beatles. 4. I'm happy that dresses _____ fashion again. 5. I also look great when I _____ a miniskirt but unfortunately the mini _____ fashion this season. 6. Are the shoes the right size? Oh, yes, they _____ in well. 7. You look pretty in this new cardigan! Thanks! It really _____ me! 8. If I _____ to Britain I _____ buy tartan kilt. 9. Hippies enjoy wearing ethnic _____ like rings and bracelets. 10. Punks _____ their _____ jackets with _____, _____.

2. Choose the right word/Выберите правильное слово по смыслу

- 1) I don't wear dresses . They are fashionable / unfashionable at the moment.
- 2) I like this blouse. It is bright and colourful /colourless.
- 3) Casual / formal clothes are not suitable if you go camping.
- 4) It was very cheap because I bought it on sale / in the sales.
- 5) This jacket doesn't fit well. It's too expensive / big / bright.
- 6) I always wear unusual clothes because I like to try them on / stand out.

3. Find the synonyms/Найди синоним

1. outfits a) to finish
2. out of fashion b) to start
3. to come to an end c) clothes
4. to begin d) out of date

4. Match the words in the left column with the words in the right column./Соедини слова из двух колонок

1. dyed spiky a) pins
2. ethnic b) sale
3. casual c) hair
4. safety d) clothes
5. car boot e) accessories

5. Find one odd word out. Найди одно лишнее слово

1. jewellery, cheeseclothes, accessories, safety pin
2. baggs, narrow, tights, flares
3. trendy, out of fashion, to be up to date, fashionable
4. dress, baby-doll dress, pinafore, petticoat,
5. ripped, leggings, tight, narrow

6.1 Распределите слова на три группы:

существительные		прилагательные		глаголы
1. fit	7. skirts	13. suit	19. flared	25. shirts
2. glamorous	8. colourful	14. tight	20. jeans	26. comfortable
3. T-shirt	9. baggy	15. sweater	21. fancy	27. fashionable

4. put on	10. shoes	16. trainers	22. casual	28. raincoat
5. stylish	11. clothes	17. waterproof	23. match	29. expensive
6. jacket	12. wear	18. come into fashion	24. be out of fashion	30. stand out
31. loose	32. get used to	33. keep		

6.2 Составьте 5 словосочетаний, используя слова в таблице:

Например: for example: a stylish dress - стильное платье

7.1 Open the brackets and put the verbs in the brackets into II Condition. Раскрой скобки и поставь глаголы в сослагательное наклонение (смотри правило с. 160)

1. If my grandfather (to be) younger, he (-/forget) so many things.
2. If I (have) the money, he (- /buy) a fast car.
3. If she (have) an umbrella, she (-/get) wet.

7.2 Переведи предложения на английский язык (смотри правило с. 164)

1. Жаль, что у меня нет длинных волос.
2. Жаль, что блузки с вышивкой не популярны в этом сезоне.
3. Было бы хорошо, если бы в школе не запрещали расклешенные брюки

Итоговая контрольная работа по английскому языку 8 класс

Part I

The Olympic Champion Alexandr Medved Gives Advice

A wrestler must have many qualities to beat his rivals. He must be strong and very quick. Then he needs enough strength to tear the rival from the mat and throw him on the floor.

I will tell you about myself. I grew up tall and thin with no great strength in my arms. Wrestling came into my life when I was 18. I was 188 cm tall and weighed 85 kg and could not compete with my rivals in strength.

Then I decided to build up my muscles. I developed a system of exercises, which helped me to become stronger. I spent much time weight lifting. I lifted a bar equal to my own weight, which is up to 100 kg. However, that happened after two years of regular exercising. At first, the weight was only 30-40 kg. In general, I advise to choose the weight, which is twice as small as your own.

Push-ups were also of great help to me. At first, I could push up only 3 or 4 times, so weak were my arms! Then 30 times. Interesting enough, if you strengthen your legs, you feel as if your body has become much lighter. It is a very useful exercise. I also worked with dumb-bells and weights and threw heavy stones into air. You must combine muscle-building exercises with long distance running. It is a good relaxation for the arms and back muscles.

I was considered the strongest heavyweight wrestler in the world. However, I have never been the biggest among my rivals. I weighed a little over 100 kg but defeated even those who weighed 120, 150 and 180 kg like the American Chris Taylor whom I threw on the floor at the 1972 Olympics. If you are strong, you do not fear any rivals! My advice to you is if you want to be strong, take up physical exercises at once.

Задания к тексту.

Exercise 1. Choose the right answer.

1. The sportsman is
a) a boxer b) a wrestler, c) a runner
2. He began to do sports when he was

a) 15 b) 17. c) 18.

3. If you strengthen your legs, you feel as if your body has become

a) much lighter b) heavier c) smaller

4. Long distance running is a good relaxation for

a) Your mind b) the arms and back muscles c) the leg muscles

Exercise 2. Say if the statements are true or false.

1. Alexandr Medved grew up tall and thin with no great strength in his arms.
2. When he was 18, he could easily compete with his rivals in strength.
3. At first, he lifted a bar equal to only 30-40 kg.
4. After a year of regular exercising, he lifted a bar equal to 100 kg.
5. Push-ups were not of great help to him.

Exercise 3. Insert the words, according to the text.

1. A wrestler must have many qualities to _____ his rivals.
2. _____ came into my life when I was 18.
3. Then I decided to build up my _____.
4. At first, I could push up only 3 or 4 times, so weak were my _____
5. I weighed a little over 100 kg but _____ even those who weighed 120, 150 and 180 kg

Part II

1. Распределите слова по темам

Queue in line, situated, anniversary, destination, population, seaside, state, behavior, holidaymaker, disabled, a gym, junk food, to lose, diet, overweight

Country	Traditions	Travelling	Sport	Health

2. Выберите подходящий конец для разделительных вопросов.

haven't you	aren't you	won't I	don't they	isn't it	can you
-------------	------------	---------	------------	----------	---------

Mark: You are going to Madrid next Friday,? (1)

Anna: Yes, I am going there by train.

Mark: Madrid is in Italy,? (2)

Anna: No, it's the capital of Spain, Mark.

Mark: Sorry. You have been to Spain before,? (3)

Anna: Yes, I've been there twice.

Mark: And you can't speak Spanish,? (4)

Anna: I can speak it a little.

Mark: I think Spanish people speak English too,? (5)

Anna: Unfortunately they speak only their native language.

Mark: It's a pity. Well, I will see you before Friday,? (6)

3. Отметьте предложения БЕЗ ошибок

- If I met Prince Charles, I would say hello.
- If she saves more money, she would buy a house.
- If it stop raining, I would go for a walk.
- I would finish that work if I had more time.
- If I would help you, do you make a cake?
- If he had a car, his life would be easier.
- What would you do if you have one million dollars?
- If we took a train, we would arrive faster.
- I would be happy if I would be with you.
- If I won a lottery, I would buy a big car.

ОТВЕТЫ

Текст:

Exercise 1. 1b, 2c, 3a, 4b

Exercise 2. 1 true, 2 false, 3 true, 4 false, false

Exercise 3. 1 beat, 2 wrestling, 3 muscles, 4 arms, 5 defeated

Грамматика: 1.

1. aren't you
2. isn't it
3. haven't you
4. can you
5. don't they
6. won't I

КИМ-9 класс

UNIT 1

TEST 1

1. Образуйте нужную грамматическую форму слова в скобках.

Children and adults all over the world know and love Jacob and Wilhelm Grimm. However, among the readers they are better 1) _____ (KNOW) as the Brothers Grimm.

Thanks to 2) _____ (THIS) German scholars and authors who collected folklore, old fairy tales like Cinderella and Snow White became popular all over the world.

The brothers were born in the late eighteenth century in the town of Hanau. Sadly, 3) _____ (THEY) father, who was a magistrate, died when the brothers were still young. Soon after that the family 4) _____ (FALL) into poverty. This event affected the brothers for many years. At university, Jacob and Wilhelm 5) _____ (STUDY) philology and began collecting folk tales. The brothers believed that old folk 6) _____ (STORY) represented a pure form of national literature and culture. Popularizing the collected folklore tales has become their passion. Between 1812 and 1857, their collection of tales 7) _____ (PUBLISH) many times, and grew from 86 stories to 200.

The popularity of the Grimm tales 8) _____ (CONTINUE) today. People 9) _____ (READ) them since childhood. However, some psychologists think some of the tales are too violent for young 10) _____ (MAN).

2. Прочитайте текст и определите истинность утверждений после него.

Shakespeare

“To be, or not to be, that is the question.” Surely, that is one of the most famous lines from any dramatic play ever written. And of course everyone knows that the author of the line was William Shakespeare. Or was it?

Most scholars of Elizabethan literature agree that William Shakespeare wrote the plays and sonnets that are credited to him. But every now and then, a new essay or book is published that says it has proof that someone else, not Shakespeare, was the author of such classics as Romeo and Juliet, Othello, and Hamlet.

The people who challenge Shakespeare’s authorship are called anti-Stratfordians, a reference to Shakespeare’s birthplace, Stratford-upon-Avon. Doubting Shakespeare first became popular in the middle of the 19th century. By this time, Shakespeare had become an international icon; many said he was the greatest writer of all time. To some, this seemed unbelievable. Anti-Stratfordians argue that Shakespeare lacked the education and aristocratic experience needed to write plays like Richard III and Julius Caesar. Over the centuries, a number of important public figures have been persuaded by these arguments, including Mark Twain, Charlie Chaplin, and Sigmund Freud.

The three most popular theories are that Shakespeare’s plays were written by a group of writers, or by another professional writer of the time, or by a member of the nobility who did not want his name associated with the theater. This third theory is the basis for a 2011 movie titled Anonymous. This film argues that Edward de Vere, the 17th Earl of Oxford, was the real author of Shakespeare’s plays. The movie is full of intrigue and mystery, centered on a plot against Queen Elizabeth I. In order to save his son from execution, de Vere agrees to never reveal that he is the true Shakespeare. The movie received mixed reviews from both film critics and audiences, and few were persuaded by the anti-Stratfordian theory.

While few people really believe Shakespeare did not write his plays, there is new evidence that he did sometimes work with other authors. This was a very common practice at the time. Shakespeare was a practical businessman as well as theater artist, and co-writing his plays would have just been the smart thing to do.

a) true

b) false

c) not stated

- 1) Everybody knows at least one line from Shakespeare.
- 2) Most intellectuals of Shakespeare’s time believed that he wrote all his works himself.
- 3) All anti-Stratfordians are the people who were not born in Stratford-upon-Avon.
- 4) It was only in the 19-th century when it became fashionable to doubt Shakespeare’s authorship.
- 5) Charlie Chaplin and Mark Twain argued anti-Stratfordians’ point of view.
- 6) Of hundreds versions who could hide under the name of Shakespeare there are only three reliable.
- 7) The plot of the movie Anonymous is centered around the intrigue of who the real Shakespeare was.
- 8) There could be several authors who worked with Shakespeare on all his plays.

3. Напишите ответ на письмо Сары.

...I like to read very much. Yesterday I read a very interesting book about unusual travels that I plan to use in my project. Where can you use information you get from books, if at all? What kinds of books do you like reading? Where do you get the books you read?

Write her a letter and answer her 3 questions.

Write 50 - 70 words. Remember the rules of letter writing.

ENGLISH-9

UNIT 1

TEST

ОТВЕТЫ И БАЛЛЫ

1.

- 1) known
- 2) these
- 3) their
- 4) fell
- 5) studied
- 6) stories
- 7) was published
- 8) continues
- 9) have read
- 10) men

Каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 10 баллов.

2.

1	2	3	4	5	6	7	8
c	a	c	a	b	c	b	b

Каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 8 баллов.

3.

Ответ на письмо оценивается по структуре, содержанию и языковому оформлению из максимума в 9 баллов.

ИТОГО: 27 баллов

Перевод баллов в оценку:

25 - 27 баллов – “5”

16 - 24 балла – “4”

10 - 15 баллов – “3”

менее 10 баллов – “2”

Контрольная работа 9 класс к УМК В.П. Кузовлева «English»

Unit 2 «Let the music begin...»

Part I. Listening (16 points-max)

Tapescript

Task 1. Listen to the tape about Mike's favorite composer and answer if these statements are true or false.

When I have a free time, I often listen to music of different genres. Classical music is the best remedy when I want to relax.

My favourite composer is Antonio Vivaldi. I especially like his series of violin concerts known as “The Four Seasons”. Vivaldi was born on March 4th 1678, in Venice. He was quickly baptized due to his poor health. He had five other siblings. His father, Giovanni

Battista, taught him to play the violin at the very young age. Afterwards, they toured Venice together playing music for people.

By the age of 24 Antonio had the extensive knowledge of music. He then started teaching it and soon he presented his first performance for the French Embassy. At the same period he started conducting the orchestra and staging numerous concerts. In 1725 he published a cycle of compositions called “The Contest between Harmony and Invention”. His “Four Seasons” were also included in this cycle. His music then was full of drama.

In fact, Vivaldi made great contributions in the field of ensemble and orchestral music. His violin-based works were marked by virtuosity. The complete collection of these works was published only in the 20th century. The political situation in Europe was rather harsh at the first half of the 18th century and it influenced Vivaldi’s work.

In 1740 he arrived in Vienna, where he wrote several other compositions, but they were not marked as popular. He died in July of the next year, forgotten and sick. However, his work “Four Seasons” became a significant contribution in the development of instrumental music. This melody will keep the memory of the great composer for a long time.

Mike Stone

1. Mike Stone thinks that classical music is the best remedy when he wants to relax.
2. Mike's favorite composer is Mozart.
3. By the age of 24 Antonio Vivaldi had the extensive knowledge of music.
4. The complete collection of Vivaldi's works was published only in the 21st century.
5. In 1840 Vivaldi arrived in Vienna, where he wrote several other compositions.
6. Vivaldi played the guitar well when he was a child.
7. Vivaldi's work “Four Seasons” became a significant contribution in the development of instrumental music.

Task 2.What information was not mentioned in the text?

1. The information about Mike's favorite composer.
2. The information about the works by Antonio Vivaldi.
3. The information about Vivaldi's wife.
4. The information about Vivaldi's death.

Part II. Reading (19 points-max)

Task 3. Read the text and decide if the statements given below are true/false or not stated.

My name is Tom Stuart. Music is an essential part of my life. I simply can't imagine how people live without music. Even though I like all types of music, be it classical or pop, my favourite style is alternative rock.

The bands that I listen to include Linkin Park, Radiohead, Evanescence, Muse, Placebo and some others. One of my favourite bands of all times is Evanescence. I have their several albums on my MP3 player, so I often listen to them on different occasions. I listen to their songs at home, on a way to school, when I'm sad, when I'm bored, or simply when I need to relax. No wonder that all their songs are brilliant and popular. The lead vocalist of the band is Amy Lee. She is a multi-talented person. Apart from singing, she writes songs and plays the piano.

There is one song in her repertoire, which I like more than any other song in the world. It's called "Bring me to life". David Hodges and Ben Moody helped her to write this song. It became the debut single from the album "Fallen" (2003). A mixture of genres can be heard in it. First of all, it's alternative metal. There are also the elements of rap rock and gothic metal.

In my opinion, the song is rather meaningful and catchy. At first, I simply liked the melody, but after translating the lyrics, I understood that it has deep implication. The lead singer later confessed that "Bring me to life" was inspired by her long-time friend Josh Hartzler. Regardless the critical response, this song soon became popular and won a Grammy Award.

1) Music is an essential part of Tom's life.

- a) True
- b) False
- c) Not stated

2) Tom doesn't like all types of music.

- a) True
- b) False
- c) Not stated

3) Tom's favorite band is Beatles.

- a) True
- b) False
- c) Not stated

4) Tom thinks that Amy Lee isn't a talented person.

- a) True
- b) False
- c) Not stated

5) Tom's favorite song is «Bring me to life».

- a) True
- b) False
- c) Not stated

6) Tom doesn't listen to classical music.

- a) True
- b) False
- c) Not stated

Task 4. Match seven texts A— with the appropriate titles. One of the titles is extra.

1. The greatest place to learn music
2. A great music heritage
3. The best performance ever
4. Early years
5. The magnetic place for tourists and art lovers
6. The first free man in the world of music
7. Depressing health problems
8. Brief biographical facts

A. Everyone who comes to Vienna can feel the very special atmosphere of the city. It is the capital and the largest city of Austria. Its population is only about 1.8 million, but millions of people from other countries come to Vienna every year. They come to see Vienna's beautiful gardens and palaces, and to listen to the beautiful music. Vienna is the city of Mozart and Haydn. Beethoven spent 35 years of his life in Vienna and considered it his home.

B. Ludwig van Beethoven was a German composer and pianist who greatly influenced European music. He was born in 1770 in Bonn, into the family of a court musician. No one is completely sure of the date of his birth but it is known that he was baptized on December-17, 1770. At the age of 21, Beethoven moved to Vienna and never went back to the town of his birth. He created a great number of musical compositions and was a famous figure in the artistic world. He died in 1827 in Vienna after a long illness.

C. There were seven children in Ludwig van Beethoven's family but only the three boys survived. Ludwig was the oldest of them. The father worked as a musician at the court in Bonn and he was his son's first music teacher. He was a strict teacher and had ambitions of making his son "a new Mozart". The mother was a kind and gentle woman and Ludwig always referred to her as his best friend. Young Ludwig was a gifted child and he gave his first public performance at the age of seven.

D. From time to time young Ludwig van Beethoven had to replace his father as a musician at the court of Bonn. The influential people at the court, and even the Royals, noticed the talented musician and sent him to Vienna to continue his musical education. Vienna was the main city in terms of culture and music in those times. Beethoven took lessons with the greatest musicians. Some historians say that Mozart was impressed by his abilities, but there is actually no proof that Mozart and Beethoven ever actually met in person.

E. Ludwig van Beethoven had a lot of admirers among aristocrats and even members of European royal families. When Beethoven wanted to leave Vienna, the wealthiest people of the city gave him an annual grant of 4,000 florins. That money was enough to forget about any financial problems. The only condition was that Beethoven would stay in Vienna. The grant made him the world's first independent composer who could write what he wanted and when he wanted.

F. In Vienna, Beethoven's career was very successful and his social life was very intense. Everyone admired the talented young composer. However, at some moments of his life

Ludwig felt desperately unhappy. In his late twenties he realized that he was going deaf. Beethoven took it as the greatest unfairness of life — the musician who could not live without music was going to lose the ability to hear it. Unfortunately, the deafness was getting worse and worse but even that did not prevent him from writing brilliant music. He heard it in his mind.

G. Ludwig van Beethoven was probably the most famous and influential figure in the world of music of his time. It was the time of the transition between the Classical and Romantic eras in European music. His best-known compositions include 9 symphonies, 5 piano concertos, 1 violin concerto, 32 piano sonatas, and one opera, Fidelio. It is a curious fact that Beethoven composed only one opera, which he re-wrote several times, and it took him years to complete it.

Part III. The Use of English (19 points-max)

Task 5. Read the following text.

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слово, напечатанное заглавными буквами в скобках так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста. Заполните пропуск полученным словом.

«She worked at the biscuit factory and often _____ (GIVE) Dana a small bag of biscuits.»

Dana Miller was a bus driver in the city of Philadelphia. Her working hours _____ (BE) from 10.00 pm till 6:00 am. It was a hard job and very few _____ (WOMAN) worked as bus drivers in those days but Dana loved her job very much. One of her regular passengers was a guitar player. Every Friday night he got on the bus carrying his guitar. The guitar _____ (MAKE) of wood, not plastic and Dana liked the way it sounded. “You should come to see our show,” the guitarist kept saying to Dana.

“I _____ (SEE) it one day,” Dana promised each time, but she never said when exactly she _____ (GO). Another passenger who often used Dana’s bus was a Biscuit Lady. She worked at the biscuit factory and often _____ (GIVE) Dana a small bag of biscuits. Dana _____ (NOT/LIKE) sweets and pastries very much but she could never resist those biscuits — they were so fresh and tasty. “How was your night?” Dana’s husband liked to ask _____ (SHE) when she came home.

“Good music, good food and a great view of the city,” she cheerfully answered. “I wish I _____(ENJOY) my work as much as you enjoy yours,” her husband said, “but I’m going to have just another boring day at the office.”

Task 6. Match the English words with their Russian equivalents.

- | | |
|------------------|-------------------|
| 1) a stage | a) композитор |
| 2) rhythm | b) дирижер |
| 3) a symphony | c) агрессивный |
| 4) annual | d) премьера |
| 5) a composer | e) симфония |
| 6) a conductor | f) запоминающийся |
| 7) aggressive | g) ритм |
| 8) a first night | h) ежегодный |
| 9) catchy | i) сцена |

Part IV. Writing (10 points-max)

Task 7. Your pen-friend t wrote a letter to you. In her letter she asks you to tell her about your love to music, your favorite composer. Don't forget to answer Helen's questions:

- Do you like listening to music? Why?
- Who is your favorite singer?
- Do you play any musical instrument?

Part IV. Speaking (12 points-max)

Task 8. Tell about your favorite singer and your favorite song in 10-12 sentences.

Task 9. Answer 6 questions on the topic «Music»:

1. How old are you?

2. Who is your favorite composer?
3. What is your musical style?
4. How often do you listen to music?
5. Who is your favorite singer?
6. Do you play any musical instrument?

Максимальное количество баллов - 76 баллов

38-58 баллов – оценка «3»

59- 71 баллов оценка «4»

72-76 баллов – оценка «5»

ТЕСТ № 3

ENGLISH-9

UNIT

3

TEST

1. Соотнесите абзацы текста 1 - 7 с заголовками А - Н. Один заголовок лишний.

- A.** Light and rotation animate pictures.
- B.** The way of giving life to objects.
- C.** The first European device for animation.
- D.** American and Japanese styles in animation.
- E.** Book animation.
- F.** The least expensive way of animation.
- G.** Ancient experiences in animation.
- H.** Animation can be used in movies.

The history of animation

1) It's hard to imagine animated stories before the invention of film, but in fact the origin of moving pictures is thousands of years old. In Paleolithic cave paintings, animals were sometimes drawn with extra legs, perhaps a way to suggest movement. Another early example is a 5,000 year old vase found in Iran. In five frames, it shows a goat jumping up to eat a leaf on a tree. Later, ancient Egyptian paintings used a similar technique of telling action stories in multiple panels.

2) Modern moving images date back to 1650 with the introduction of the magic lantern invented in Venice. Of course, it wasn't really magic. It used every-day material like candles, oil and a simple glass lens to create a lantern that projected slides on a wall in a darkened room. Sometimes the slides represented moving action. The Venetian engineer Giovanni Fontana is credited with being the inventor of the magic lantern.

3) During the 19th century many artists and inventors experimented with different ways to put pictures into motion. For example, the zoetrope consists of a cylinder with drawings on the inside wall. When the zoetrope spins, and a person looks through vertical cuts in the wall, it appears that the pictures on the inside are in motion. The word "zoetrope" means "wheel of life." A British mathematician invented the modern zoetrope in 1833, influenced by a similar device from China from 180 A.D.

4) The first flip book was patented in 1868, though children have played with something similar ever since paper was invented. The book contains a series of action pictures that gradually change page to page. When the viewer "flips" through the pages quickly, the images appear to "move." Today, flip books are mostly toys for children, but in the 19th century they were designed especially for adults and were sold in parks and theaters. The original Victorian flip books, now over 150 years old, are worth thousands of dollars.

5) Modern animation became possible with photographic inventions by Thomas Edison and the Lumiere brothers. An early technique was called stop-motion animation. The first short film using this technique — called "The Humpty Dumpty Circus" — was made in 1897. With this method, real objects are moved around and photographed, and then the images are put together as continuous film. In the 1960s, stop-motion animation was used to make a number of popular American TV shows. Recently it has been used to make full-length movies like "The Fantastic Mr. Fox" and "The Nightmare before Christmas".

6) A new era in animation began in 1923 when Walt Disney opened a new studio in Los Angeles. A short film featuring Mickey Mouse was Disney's first big hit. "Snow White and the Seven Dwarves", the Disney studio's first full-length film, was released in 1937. At the same time that Disney was developing his technique, Japanese animators were developing their own unique style. Anime, as Japanese animation is known, is very popular today all around the world.

7) In the last few decades, Pixar Studios has revolutionized animation with the use of CGI (computer generated imagery). With CGI, old-fashioned hand-drawing is replaced with 3-dimensional digital modeling. The technique requires a great deal of time and money, but the results can be wonderful. The first fully-computerized full-length film was "Toy Story" (1995), which is on many people's "Best Movies Ever" list. CGI is often used in live-action films to create back-ground scenery and even characters.

2. Кратко ответьте на вопросы по содержанию текста задания 1.

- 1) What country is the origin of the "wheel of life"?
- 2) When was the studio where the first cartoon about Mickey Mouse was made opened?
- 3) Pixar Studios began to use 3D-graphics in animation, didn't it?
- 4) Who were the inventors of photographic techniques that are necessary for modern animation?
- 5) Were there the most ancient moving pictures in Iran or in Egypt?
- 6) Did only children watch animations in Victorian flip books?

3. Восстановите глагольные формы в парах предложений Direct Speech - Reported Speech.

<i>Direct Speech</i>	<i>Reported Speech</i>
She said: "I live in a big apartment."	She said that she 1) _____ in a big apartment.
Maria: "Where has Jim gone?"	Maria wanted to know where Jim 2) _____.
Dan said: "I 3) _____ my sister."	Dan said that he would help his sister.
Tim told his mother: "I am sleepy."	Tim told his mother that he 4) _____ sleepy.
Mr. Ford said: "I don't like fish."	Mr. Ford said that he 5) _____ fish.
I asked: «Sam, 6) _____ you ever been to France?"	I asked Sam if he had ever been to France.
He asked: "Can we meet on Tuesday?"	He asked if we 7) _____ meet on Tuesday.

Mother asked: "Will you invite Kevin to the party?"	Mother wanted to know if we 8) _____ Kevin to the party.
---	--

4. Измените слова в скобках так, чтобы они лексически соответствовали содержанию предложений.

- 1) This event is an _____ (EXCEPT) in our life.
- 2) Their company uses a lot of _____ (DIGIT) services.
- 3) The _____ (COVER) of CNN channel is worldwide.
- 4) A new programme may have a low _____ (RATE).
- 5) They _____ (WEEK) discuss many actual issues.
- 6) You should read this _____ (SEARCH) about the influence of the Internet.
- 7) Are there any _____ (INTELLECT) serials on SyFy channel?

5. Ответьте развёрнуто (2 - 3 предложения) на вопросы.

- 1) What is your favourite TV host? Describe him/her.
- 2) Do you like reality shows? Why?
- 3) What is the funniest news you have ever heard?
- 4) How often do you read teen magazines? Why?
- 5) Is the Internet going to remove classic TV from our life? Give your opinion.

ENGLISH-9

UNIT 3

TEST

ОТВЕТЫ И БАЛЛЫ

1.

1	2	3	4	5	6	7
G	C	A	E	B	D	H

Каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 7 баллов.

2.

- 1) China.
- 2) 1923.
- 3) Yes, it did.
- 4) Thomas Edison and the Lumiere brothers.
- 5) In Iran.
- 6) No, they didn't.

Каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 6 баллов.

3.

1	2	3	4	5	6	7	8
lived	had gone	will help	was	didn't like	have	could	would invite

Каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 8 баллов.

4.

1	2	3	4	5	6	7
exception	digital	coverage	rating	weekly	research	intellectual

Каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 7 баллов.

5.

Ответ на каждый из 5 вопросов оценивается по содержанию и языковому оформлению из максимума в 3 балла.

Всего – 15 баллов.

ИТОГО: 43 балла

Перевод баллов в оценку:

39 - 43 балла – "5"

28 - 38 баллов – "4"

15 - 27 баллов – "3"

менее 15 баллов – "2"

TEST

1. Вы услышите 5 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1 - 5 и утверждениями, данными в списке А - F. Одно утверждение лишнее. Вы услышите высказывания дважды.

- A) The speaker describes his/her school library.
 B) The speaker describes his/her schoolmates.
 C) The speaker describes the school sports facilities.
 D) The speaker talks about his/her favourite school subject.
 E) The speaker explains why he/she had to change school.
 F) The speaker explains why he/she was late for school.

Говорящий	1	2	3	4	5
Утверждение					

2. Прочитайте текст и определите истинность утверждений 1 – 8 после него. Ответ выберите из вариантов а – с.

School uniform

A great fight still goes on. The question is: should students wear school uniform? As with most things, there are two sides to the debate. Some people say that all schools should introduce uniforms. Others are sure that school uniforms are old-fashioned. However, both arguments have experts on their side. There is no clear answer. Let's look at the pros and cons of it.

Many experts believe that students who wear school uniforms study much better than those who don't. This is because you don't have to worry about what you are wearing each day. As a result your attention improves and you learn to concentrate better on your studies. Wearing a uniform in calming colours makes you feel more serious and responsible.

They say if you wear a uniform then you won't behave in a violent or inappropriate way at school. A uniform is a rule and rules must be obeyed. Research showed that students in uniforms don't play as many tricks on their classmates, tease or bully them as much as their casually dressed mates.

Everyone wants to look their best and better than their classmates. Everybody wants to be popular and wear the latest fashions. However, not all students have enough money to buy stylish clothes. Uniforms make them all equal, social differences are not seen. No one wears expensive brands. Everyone wears the same thing, exactly the same brand. With a uniform, there is less competition in class.

School uniforms, however, are not always cheap for parents, especially if there are two or more children in a family and they all go to school. Parents can't buy any skirt or trousers they want. They can't shop in the sales either. What is more, many schools have several uniforms such as an everyday uniform, a formal uniform for special events and a uniform for P. E. classes.

Students in uniforms look the same. Uniforms don't give students individuality so they have to look for other opportunities to express themselves. For example, they might start using make-up early, behaving badly or wearing bright accessories as a reaction against it. It's not the answer.

Finally, there's comfort. Lots of students complain that they feel uncomfortable when they wear uniforms in class. Some children have sensitive skin and like to wear 100% cotton clothes. Uniforms are often made from synthetics, such as polyester which is harmful for a child's skin, especially if the child spends the whole day at school.

And we are back to the question: to wear or not to wear? You decide.

a) true b) false c) not stated

- 1) There are different opinions about school uniform.
- 2) A school uniform can improve students' marks.
- 3) Grey is the best colour for a school uniform.
- 4) A uniform makes students aggressive.
- 5) Fashion designers create collections of school uniforms.
- 6) Uniforms can be expensive for parents.
- 7) Students in uniforms try to find ways to look different.
- 8) All uniforms are made of natural materials.

3. Выполните грамматическую трансформацию слов в скобках.

Nobel Prize for Mo Yan

Nobel Prize is one of the most prestigious awards in many fields of human knowledge and literature. The 2012 Nobel Prize for Literature 1) _____ (AWARD) to Chinese author Mo Yan. He is the 2) _____ (ONE) Chinese citizen to win the Literature prize. Gao Xingjian won the prize in 2000, but by then he 3) _____ (BECOME) a French citizen.

Mo Yan 4) _____ (BEAR) in 1955 in rural China. Because of the Cultural Revolution, he 5) _____ (HAVE) to leave school when he was only 12. He 6) _____ (GO) to work in the fields, and finished his education in the army. After completing a master's degree in Literature, he started his writing career.

Mo Yan writes historical novels about the Chinese people and 7) _____ (THEY) fight for surviving life in the countryside. His stories have 8) _____ (HUNDRED) of characters. Many of his stories are influenced by the fairy tales he 9) _____ (HEAR) when he was a child.

4. Измените слова в скобках так, чтобы они лексически соответствовали тексту.

Schools in Australia

School 1) _____ (EDUCATE) in Australia includes preschool, preparatory (or kindergarten), primary school, 2) _____ (SECOND) school (or high school) and senior school (or college). Schooling lasts for 13 years, from kids' 3) _____ (PREPARE) to senior levels of studying. Types of schools include government schools, non-government schools (including 4) _____ (RELIGION) schools) and schools based on educational philosophies such as Montessori and Steiner. All schools must be registered and are subject to a lot of government 5) _____ (REQUIRE). Australian schools also prepare students for life – developing the skills of 6) _____ (COMMUNICATE), self-discipline and respect for themselves. Of course, schools offer a broad curriculum in the key 7) _____ (LEARN) areas. They also believe strongly in the benefits of a rounded studying – including the teamwork, self-expression and personal 8) _____ (DEVELOP). In Australia, students enjoy a diverse environment that is as 9) _____ (PERSON) enriching as it is educational, and develop the skills and qualities needed in a changing world.

ENGLISH-9

UNIT 4

TEST

Текст для аудирования

Now we are ready to start.

Speaker 1

I enjoy reading but I don't usually have much time for it because there's lots of homework to do. Yesterday I borrowed a book from our school library. I wanted to read it for a while before going to sleep. But the book was really interesting, I got involved and put it aside only when I had read it up to the very end. In the morning, I wasn't able to get up on time so I missed the school bus and got to school thirty minutes after the bell had gone.

Speaker 2

I like reading, especially historical novels. That's why I know more than most of my classmates. Our teacher often asks me to give presentations to the whole class. I may spend hours in the library or searching the Internet for information on some historical event or some historical personality. Some of my friends think that it's boring but it's incredibly interesting. I'm considering taking History as my major at university.

Speaker 3

Our class is very united and we often help each other in school and in life. Yes, I'm very lucky that the people around me are friendly and supportive and there's no bullying or fighting in class. My friends have different interests but they all are very nice people. There are those who like science, those who like sports and those who like arts but everyone enjoys school parties and school trips.

Speaker 4

It was shocking news when my parents told me about their decision to move to another city. I was completely against it. I didn't want to leave my school — I had so many friends there! I'd just joined the school volleyball team, the best team in the area! But there was no choice — my parents had to move because of their jobs. They have good jobs but we have to move too often.

Speaker 5

I have lots of friends and most of them are my classmates. We often do homework, work in a library or do sports together. Our school is a good place for doing sports — we have a gym, a football pitch, a swimming pool and even a tennis court. The swimming pool is not very large but it's enough for practicing different swimming strokes and for water aerobics classes. I wish we had a little skate park, too!

You have 30 seconds to complete the task. (Pause 30 seconds)
Now you will listen to the texts again. (Repeat)

ОТВЕТЫ И БАЛЛЫ

1.

1	2	3	4	5
F	D	B	E	C

Каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 5 баллов.

2.

1	2	3	4	5	6	7	8
a	a	c	b	c	a	a	b

Каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 8 баллов.

3.

- | | | |
|----------------|-------------|-------------|
| 1) was awarded | 4) was born | 7) their |
| 2) first | 5) had | 8) hundreds |
| 3) had become | 6) went | 9) heard |

Каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 9 баллов.

4.

- 1) education
- 2) secondary
- 3) preparation
- 4) religious
- 5) requirements
- 6) communication
- 7) learning
- 8) development
- 9) personally

ТЕСТ №5

ENGLISH-9

UNIT 5

TEST

1. Прочитайте диалог. В каждом из случаев 1 - 6 выберите правильное завершение предложения.

Sandra: Hi, Tom! Are you moving?

Tom: Hi, Sandra. Yes, we are moving this Saturday.

Sandra: It's a pity you won't be our neighbours any longer. We've got used to you.

Tom: I feel sad about it too. But we often have to move because of my father's job. My mum hates it but nothing can be done — they pay good money and dad doesn't want to change the job.

Sandra: And you'll have to go to a new school again...

Tom: Right. It's not a very pleasant experience, but I'll manage. I mix with people easily.

Sandra: Yes, you do.

Tom: What I really worry about is sports. Here I played for the best baseball team of the city. The team in my new school is much weaker. It's going to be disappointing to play for them.

Sandra: But there are probably other things there that can compensate for it.

Tom: Mum says the school is very good. They use the newest teaching technologies and the students are really bright. Most of them go straight to university after they finish school.

Sandra: That's awesome! You're planning to go to university too, aren't you?

Tom: Well, I'm not sure yet. My parents want me to go. But I feel I'm not ready yet as I simply don't know what I want to become in the future. I'm thinking about getting a job after school, preferably a job with travel opportunities. I want to see the world, gain some life experience and only then decide what I want to become. The university choice will become easier too.

Sandra: Right. I see your point. And how about Robby? Moving is stressful for animals. You can leave him with us if you want, at least for a while...

Tom: Oh, no! Don't worry about Robby. He'll be ok. He'll suffer more if he's left without his family. And... like most ones he hates cats...

Sandra: Oh-oh.

Tom: Yes, I'm sorry, Sandra, but I must be off now. I've promised my mum to do some shopping for her.

Sandra: Does she want some souvenirs? Something that would remind you of our town?

Tom: No, she actually wants apples, plums and oranges for the salad. My parents are having guests for dinner tonight.

Sandra: I see. Look, if you need some help with packing your books and school papers...

Tom: Thank you, Sandra, but don't worry. I've packed almost everything already. But it would be great if you joined us for tomorrow's pizza party in the new pizzeria. We are celebrating our success in the baseball game. It's the last one for me with this team...

Sandra: But it's not the last game or the last victory in your life. Cheer up...

- 1) Tom's family is moving house because _____
 - a) Tom's mother wants to move.
 - b) Tom wants to change his school.
 - c) Tom's father has to work at another place.
- 2) In comparison with Tom's current school, the new school provides worse _____
 - a) education opportunities.
 - b) sports opportunities.
 - c) entertainment opportunities.
- 3) Tom _____
 - a) has already chosen his future career.
 - b) wants to put off a decision.
 - c) will follow his parents' advice on career choice.
- 4) Robby is the name of _____
 - a) Tom's brother.
 - b) Tom's cat.
 - c) Tom's dog.
- 5) At the moment Tom is going to the shop to buy some _____
 - a) pet food.
 - b) fresh fruit.
 - c) souvenirs.
- 6) Tomorrow Tom is going to _____
 - a) have a party.
 - b) pack things.
 - c) play baseball.

2. Подберите к каждому из пропусков подходящий фразовый глагол из рамки. Один глагол в рамке лишний.

- 1) Please, _____ this form!
- 2) I can't _____ this dress.
- 3) I want to watch the next episode to _____ what's going to happen.
- 4) Woman officers _____ 13% of the police force.
- 5) Every morning my parents _____ the newspapers.
- 6) You should _____ your position very carefully.

find out
put on
think over
fill in
go on
look through
make up

3. Выберите из скобок правильную часть предложения.

- 1) He (*has been sent / had been sent / has sent*) to Rome by his boss.
- 2) This telephone company is the country's largest (*employee / employer / employment*).
- 3) I didn't notice (*something / anything / nothing*) unusual.
- 4) Neither my brother (*or / and / nor*) my sister works in IT.
- 5) (*Drake / Drake's / Drake'*) mother is a receptionist.
- 6) Yesterday by the evening all preparations for the trip (*had been finished / has been finished / had finished*).
- 7) Last week they told us that we (*have lost / had lost / lost*) all chances.
- 8) I am warned by my mum not (*being / to be / been*) a security guard.

4. Соотнесите реплики в диалогах.

1) What kinds of books do you like?	a) Even so, you always can find something else.
2) So many professions... I can't choose.	b) I adore non-fiction.
3) Are they expected to enter Oxford?	c) Yes, let's buy two tickets!
4) In addition, I can lose my job!	d) Keep trying and look on the bright side!
5) What is it being reported?	e) Perhaps, they are from the royal family.
6) Are they performing "Three sisters"?	f) I don't know. I've turned off the radio.

5. Ответьте на письмо Джима. Напишите 5 - 6 предложений.

Dear friend!

... I'm having a very busy time now as I have to get ready for my exams. As far as I know all students in Russia have to take school exams too...

When are you going to have your exams? What exams have you chosen and why? What are your plans for the summer holidays?

Write soon,
Jim

ENGLISH-9

UNIT 5

**TEST
ОТВЕТЫ И БАЛЛЫ**

1.

1	2	3	4	5	6
c	b	b	c	b	a

Каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 6 баллов.

2.

1	2	3	4	5	6
fill in	put on	find out	make up	look through	think over

Каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 6 баллов.

3.

- 1) has been sent
- 2) employer
- 3) anything
- 4) nor

- 5) Drake's
- 6) had been finished
- 7) had lost
- 8) to be

Каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 8 баллов.

4.

1	2	3	4	5	6
b	d	e	a	f	c

Каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 6 баллов.

5.

Ответ на письмо оценивается по структуре, содержанию и языковому оформлению из максимума в 7 баллов.

ИТОГО: 33 балла

Перевод баллов в оценку:

30 - 33 балла – “5”

21 - 29 баллов – “4”

13 - 20 баллов – “3”

менее 13 баллов – “2”

TEST

1. Вы услышите 5 диалогов. Соотнесите диалоги и места а - f, где они происходят. Одно место в списке лишнее. Вы услышите диалоги два раза.

- A) At the library.
- B) At the teacher's office.
- C) In a restaurant.
- D) At the theatre.
- E) At a tourist agency.
- F) In a concert hall.

<i>Диалог</i>	1	2	3	4	5
<i>Место действия</i>					

2. Для каждого из абзацев текста 1 - 6 выберите заголовок из вариантов А - F. Один заголовок в списке лишний.

- A) Unusual forecasts.
- B) The part of philosophy.
- C) The celebration begins.
- D) The spring festive time.
- E) The family tradition.
- F) Delicious food.
- G) Where does it come from?

The symbol of Japan

1) The beginning of spring (March-April) is a very special time in Japan, because this is when Japan's famous cherry trees come into flower. The Japanese celebrate this happy time with festivals and flower-viewing parties.

2) At the end of winter, everyone's excitement starts to grow. The whole country wants to know the exact day when the cherry flowers ('sakura') will appear. Starting in February, weathermen try to guess when this day will be.

3) When the first flowers open on the trees, national joy breaks out! There are rides and games for children in the street, music and dance performances, tea ceremonies, flower displays, and much more. But the most special thing that people do at this time is have *hanami* parties.

4) '*Hanami*' means flower watching. It is the centuries-old practice of sitting under a *sakura* or *ume* tree. The custom was started during the Nara Period (710-794) when it was *ume* flowers that people admired in the beginning. But by the Heian Period (794-1185), cherry flowers came to attract more attention and *hanami* was synonymous with *sakura*.

5) In *hanami* parties, families and friends take a picnic and go and sit under a cherry tree to look at and admire the flowers. *Hanami* parties take place during the day time and also at night, because when it's dark, lights light up the cherry trees.

6) *Hanami* is very important to the Japanese. Cherry blossoms appear on trees for only one week before they fall to the ground and die, and for the Japanese this symbolises the short nature of childhood and life. So *hanami* is a time when Japanese people like to think about how important life is.

3. Измените слова в скобках так, чтобы они **грамматически** соответствовали содержанию текста.

The language protection

Chinese authorities have taken steps to protect the Chinese language from the use of English and other 1) _____ (LANGUAGE).

Nowadays the People's Daily Online website 2) _____ (SAY), "With economic and social development foreign languages 3) _____ (USE) more often in all types of publications in China. It 4) _____ (BE) true about all kinds of media including newspapers, books, e-books and the Internet publications".

According to China's General Administration of Press and Publication the invasion of English words in Chinese texts 5) _____ (HURT) the language at this moment. 6) _____ (IT) website stated that English 7) _____ (DAMAGE) the standard and purity of the Chinese language severely and destroyed the harmonious cultural environment.

A great number of English borrowings is also believed 8) _____ (CAUSE) negative social impacts. Currently a lot of English abbreviations and acronyms are widely used in Chinese press. It makes it difficult

to understand the texts for 9) _____ (THAT) who are not fluent in English. But from now on all of them should 10) _____ (REPLACE) with their Chinese equivalents.

4. *Измените слова в скобках так, чтобы они лексически соответствовали содержанию предложений.*

- 1) It was the country's first (DEMOCRACY) elections.
- 2) He is a (WAIT) in an Italian restaurant.
- 3) Adam Smith was a famous (ECONOMY).
- 4) Can you speak English (FLUENT)?
- 5) He is awful. I really (LIKE) him.
- 6) Your (ENGAGE) in class activities is very important.
- 7) The 19th century was the (INDUSTRY) time.

5. *Восстановите верный порядок слов в предложениях.*

- 1) is worth / Wimbledon / because / a sport legend. / it's / visiting
- 2) my research. / After / had received / I / began / your letter, / I
- 3) to discuss / widespread diseases. / The first / is / problem / fighting against
- 4) saw / my / running / friend / I / best / across the field.
- 5) unexpectedly. / the tourists / are / whose holidays / They / have been finished
- 6) asked / I / about free trade. / he / him / knew / if

ТЕСТ №6

ENGLISH-9

UNIT 6

TEST

Текст для аудирования

Dialogue 1

A: Sam, can you tell me why you did so poorly on yesterday's quiz?

B: I tried, I really did, Mrs Jones, but I don't understand the material.

A: Well, when you don't understand something, you need to tell me, and I'll try to help you.

B: Thank you Mrs Jones - I promise I'll do that next time.

A: Good. Then I'm sure you'll get a good mark soon, like you usually do.

Dialogue 2

A: What's the name of the book you're looking for?

B: Moby Dick.

A: You'll find that in Fiction, in the M section under Melville.

B: Thank you. Oh, and how long can I check the book out for?

A: Two weeks, and you can renew for another two weeks if you need to.

Dialogue 3

A: Oh! You got us tickets for today's performance. I thought they were sold out!

B: They were, but my friend Anne works in the Philharmonic's publicity office, and she had a few extra tickets.

A: Wow. These are amazing seats. I've never heard Beethoven's 9th symphony performed live before – let alone sitting in the third row.

B: Me neither. We won't miss a single note sitting this close to the orchestra.

Dialogue 4

A: This is so exciting. I can't believe I'm about to see my favorite actor playing Hamlet, right here, on that stage!

B: You know, this show's been sold out since it opened.

A: So how did you get tickets?

B: My brother bought them for his wife, but she broke her leg this weekend skiing.

A: Well, I'm sorry for her bad luck, but happy for us! Shhh! The curtain's going up!

Dialogue 5

A: I think I've found you a nice holiday in Spain. The price includes air fare, hotel, and meals.

B: Is it near the ocean?

A: Well, it's about a short walk, or there's a shuttle bus.

B: Oh, no, I really wanted to be right on the ocean.

A: Unfortunately, hotels on the beach are quite a bit more expensive. But let me see if there are any special deals today.

ОТВЕТЫ И БАЛЛЫ

1.

1	2	3	4	5
B	A	F	D	E

Каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 5 баллов.

2.

1	2	3	4	5	6
D	A	C	G	E	B

Каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 6 баллов.

3.

1) languages

2) says

3) are used

4) is

5) is hurting

6) Its

7) damaged

8) to cause

9) those

10) be replaced

Каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 10 баллов.

4.

1) democratic

2) waiter

3) economist

4) fluently

5) dislike

6) engagement

7) industrial

Каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 7 баллов.

5.

- 1) Wimbledon is worth visiting because it's a sport legend.
- 2) After I had received your letter, I began my research.
- 3) The first problem to discuss is fighting against widespread diseases.
- 4) I saw my best friend running across the field.
- 5) They are the tourists whose holidays have been finished unexpectedly.
- 6) I asked him if he knew about free trade.

Каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 6 баллов.

ИТОГО: 34 балла

Перевод баллов в оценку:

31 - 34 балла – “5”
22 - 30 баллов – “4”
14 - 21 балл – “3”
менее 14 баллов – “2”

Критерии оценки:

Тестовые задания

На выполнение теста отводится 45 минут. За каждое верно выполненное задание учащийся получает один балл. За неверный ответ выставляется 0 баллов. Если учащийся дописал предложение без ошибок или допустил отдельные ошибки (например, в орфографии слов, в сочетании слов и др.), которые не затрудняют понимание письма, он получает один балл. При наличии многочисленных ошибок, препятствующих пониманию написанного, выставляется ноль баллов. За пропуск задания с выбором ответа учащийся получает ноль баллов. Количество баллов суммируется.

Критерии оценивания

1. **За письменные работы** (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Контрольные работы	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%
Самостоятельные работы, словарные диктанты	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

Аудирование

Отметка «5»	Отметка «4»	Отметка «3»	Отметка «2»
ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.	ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным	ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным	ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

	требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.	требованиям для каждого класса.	
--	--	--	--

Критерии оценки:

Тестовые задания

На выполнение теста отводится 40 минут. За каждое верно выполненное задание учащийся получает один балл. За неверный ответ выставляется 0 баллов. Если учащийся дописал предложение без ошибок или допустил отдельные ошибки (например, в орфографии слов, в сочетании слов и др.), которые не затрудняют понимание письма, он получает один балл. При наличии многочисленных ошибок, препятствующих пониманию написанного, выставляется ноль баллов. За пропуск задания с выбором ответа учащийся получает ноль баллов. Количество баллов суммируется.

Критерии оценивания

За письменные работы (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Контрольные работы	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%
Самостоятельные работы, словарные диктанты	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

Аудирование

Отметка «5»	Отметка «4»	Отметка «3»	Отметка «2»
ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.	ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.	ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.	ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

	Содержание (максимум 10 баллов)	Оформление (максимум 10 баллов)				
		Композиция (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 2 балла)	Грамматика (максимум 2 балла)	Стиль (максимум 2 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 2 балла)
9-10	Коммуникативная задача полностью выполнена с учетом цели высказывания и адресата. Тема раскрыта полностью. Участник демонстрирует оригинальный подход к раскрытию темы.	2 балла Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции.	2 балла Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления.	2 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление структур, необходимых для раскрытия темы. Работа не имеет ошибок с точки зрения грамматического оформления.	2 балла Работа не имеет ошибок с точки зрения стилового оформления.	2 балла Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографического и пунктуационного оформления.

7-8	Коммуникативная задача выполнена с учетом цели высказывания и адресата. Тема раскрыта полностью, однако в работе не хватает оригинальности в раскрытии темы.	1 балл В целом текст имеет четкую структуру, соответствует заданной теме. Текст разделен на абзацы.	1 балл В целом лексический состав текста соответствует заданной теме, однако имеются неточности в выборе слов и лексической сочетаемости, которые не затрудняют понимания текста. Или: используется стандартная, однообразная лексика.	1 балл В тексте присутствует ряд незначительных грамматических и/или синтаксических ошибок, не затрудняющих общего понимания текста.	1 балл Участник в целом демонстрирует владение жанрами письменной речи, однако в тексте присутствуют незначительные нарушения стилового единства.	1 балл В тексте присутствуют орфографические и/или пунктуационные ошибки, которые не затрудняют общего понимания текста.
5-6	Коммуникативная задача в целом выполнена, однако имеются отдельные нарушения целостности содержания. Тема раскрыта не полностью: не приведены все необходимые аргументы и/или факты.	. В тексте присутствуют связующие элементы. Допустимы незначительные нарушения структуры, логики или связности текста				

3-4	Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание текста не полностью отвечает заданной теме или объем работы менее 50% от заданного.	0 баллов Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или	0 баллов Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас. Или: имеются многочисленные ошибки в употреблении лексики, затрудняющие понимание текста.	0 баллов В тексте присутствуют много численные ошибки, затрудняющие его понимание.	0 баллов Текст не оформлен в соответствии и с требованиями и жанра. Или: в тексте присутствуют значительные нарушения стилового единства.	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные орфографические и/или пунктуационные ошибки, затрудняющие его понимание.
0-2	Коммуникативная задача не выполнена. Содержание текста не отвечает заданной теме.	неправильно выполнено абзацное членение текста. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи.				

Примечание: Критерий *Орфография и пунктуация* в разделе *Письмо* оценивается в 2 балла. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию *Содержание* все задание оценивается в 0 баллов. При оценивании заданий следует учитывать такой параметр, как объем письменного текста,

выраженный в количестве слов. Требуемый объем для личного письма C1 - 100-140 слов; для развернутого письменного высказывания C2 - 200-250 слов. Допустимое отклонение от заданного объема составляет 10%.

При определении соответствия объема представленной работы вышеуказанным требованиям считаются все слова, начиная с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчету.

При этом:

- стяженные (краткие) формы can't, didn't, isn't, I'm и т. п. считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, т. е. 1; 25; 2009, 126204 и т. п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные словами, считаются как слова;
- сложные слова, такие как good - looking , well - bred , English - speaking , twenty-five, считаются как одно слово;
- сокращения, например USA, e-mail, TV, CD-rom, считаются как одно слово

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

<i>Оценка «5»</i>	<i>Оценка «4»</i>	<i>Оценка «3»</i>	<i>Оценка «2»</i>
ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста ¹ , может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.	ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.	ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.	выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

<i>Оценка «5»</i>	<i>Оценка «4»</i>	<i>Оценка «3»</i>	<i>Оценка «2»</i>
ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст	выставляется учащемуся, если он полностью понял	ставится, если ученик понял текст не	ставится в том случае, когда текст учеником не

(публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).	текст, но многократно обращался к словарю.	полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.	понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.
---	--	---	--

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

<i>Оценка «5»</i>	<i>Оценка «4»</i>	<i>Оценка «3»</i>	<i>Оценка «2»</i>
ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.	ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.	выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.	выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

<i>Оценка «5»</i>	<i>Оценка «4»</i>	<i>Оценка «3»</i>	<i>Оценка «2»</i>
ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).	ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.	свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.	ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение. Высказывание в форме рассказа, описания

<i>Оценка «5»</i>	<i>Оценка «4»</i>	<i>Оценка «3»</i>	<i>Оценка «2»</i>
ставится ученику, если он в целом справился с	выставляется учащемуся, если он в	ставится ученику, если он сумел в	ставится ученику, если он только

<p>поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.</p>	<p>целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.</p>	<p>основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.</p>	<p>частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась устная вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.</p>
---	--	---	--

Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

<i>Оценка «5»</i>	<i>Оценка «4»</i>	<i>Оценка «3»</i>	<i>Оценка «2»</i>
<p>ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства.</p>	<p>ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были</p>	<p>выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью.</p>	<p>выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся</p>

В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию Оценка «5»	несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.	Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.	ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.
--	---	---	---

Воспитательный компонент содержания рабочей программы

№ п/п	Наименование раздела/темы	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
1	Страна/страны изучаемого языка и родная страна				День героев Отечества					
2	Культурные особенности страны /стран изучаемого языка и родной страны (национальные праздники, знаменательные даты, обычаи и традиции)		День отца	День матери		День российской науки	День защитника Отечества	Международный день 8 марта	День космонавтики	День победы
3	Путешествие по странам изучаемого языка и России									
4	Досуг и увлечения (спорт)	День защиты детей	Осенний балл							

5	Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни.	Фотовыставка								
6	Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями, в школе. Внешность и характеристики человека.									

**Воспитательный компонент содержания
рабочей программы
9 класс**

	Наименование раздела	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
1	Чтение ... Почему бы и нет	100 лет со дня рождения Расула Гамзатовича Гамзатова , народного поэта Дагестана (1923-2003) 100 лет со дня рождения Эдуарда Аркадьевича Асадова , поэта (1923-2004) дня рождения Льва Николаевича Толстого , писателя, философа (1828-1910)								
2	Пусть музыка звучит		День музыки и. ДМИТ							

			рий Шостакович Известный русский композитор и пианист Виктор Цой, известный рок музыкант							
3	Какие новости .СМИ			Средства СМИ в РОССИИ Самые популярные российские телеканалы	Интеллектуальные игры ТВ в России:КВН, Что,Где, КОГДА? Российские журналы для детей и подростков					
4	Система образования в Великобритании и России					Система образования в России и. МГУ им М.В.Ломоносова				
5	Выбор профессии						Самые популярные профессии			

							В Росси и			
6	Моя страна в мире							<p>195 лет со дня рождения Алекса́ндра Миха́йловича Бу́тлерова, химика (1828-1889)</p> <p>245 со дня рождения Фа́ддея Фа́ддеевича Беллинсгау́зена, мореплавателя (1778-1852)</p> <p>Галина Уланова, Иван Бунин, Александр Солженицын, Жозеф Алферов. Алексей Немов, Владимир Даль, Каземир Малевич, Алексей Леонов, известные российские соотечественники</p> <p>Дмитрий Менделеев - известный великий русский ученый</p> <p>Сергей Королев – советский инженер и ученый, создатель первой ракеты</p> <p>Почему стоит посетить Россию? Известные достопримечательности в России</p> <p>Фёдора Фёдоровича Ушакова известный русский флотоводец</p>		
7	Наш школьн ый год								Русски й язык- язык А.С.Пуш кина 15 мая- День семьи	

