


11

Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Управление образования Администрации муниципального образования
"Муниципальный округ Сюмсинский район Удмуртской Республики"
МБОУ Кильмезская СОШ

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО




С. Р. Гильмутдинова
Протокол №1 от «29» августа 2023 г.



УТВЕРЖДЕНО

Директор



О. Н. Берестова
Приказ № 162-ОД от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родной язык (русский)»

для обучающихся 10-11 классов

Составители:
Берестова О. Н.,
учитель русского языка и литературы

с. Кильмезь 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Родной язык (русский)» (предметная область «Родной язык и родная литература») на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык государствообразующего народа, язык межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования общероссийской гражданской идентичности. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является основой социально-экономического, культурного и духовного объединения народов Российской Федерации.

Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей; воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку; формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира; развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в школе не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других учебных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Программа учебного предмета «Родной язык (русский)» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родной язык (русский)» играет важную роль в реализации основных целевых установок среднего общего образования: в становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения, духовно-нравственном развитии и воспитании обучающихся, формировании способности к организации своей деятельности.

В «Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года» отмечается, что «общероссийская гражданская идентичность основана на сохранении русской культурной доминанты, присущей всем народам России. Современное российское общество объединяет единый культурный (цивилизационный) код, который основан на сохранении и развитии русской культуры и языка, исторического и культурного наследия всех народов Российской Федерации и в котором заключены

такие основополагающие общечеловеческие принципы, как уважение самобытных традиций народов, населяющих Российскую Федерацию, и интегрирование их лучших достижений в единую российскую культуру».

Государственная поддержка этнокультурного и языкового многообразия Российской Федерации, этнокультурного развития русского народа и других народов Российской Федерации, их творческого потенциала, являющегося важнейшим стратегическим ресурсом российского общества, – один из важнейших принципов национальной политики Российской Федерации.

В этом контексте возрастает значимость выполнения русским языком не только функций государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов нашей страны, но и его функции как языка национального, являющегося основой сохранения русской и общероссийской культуры.

Системообразующей доминантой содержания курса родного языка (русского) на уровне среднего общего образования, как и на предыдущих уровнях образования, является идея изучения родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. В соответствии с этим содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» имеет следующие особенности:

внимание не к внутреннему системному устройству языка, а к факторам социолингвистического и культурологического характера – многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом;

направленность на формирование представлений о русском языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности в русском языке (включая его лексику, формы существования, стилистическую систему, а также нормы русского литературного словоупотребления);

ориентированность во всех содержательных блоках учебного предмета прежде всего на анализ отражения в фактах языка русской языковой картины мира и концептосферы русского народа, особенностей русского менталитета и морально-нравственных ценностей.

Содержание программы родного языка (русского) опирается на содержание программы русского языка, представленного в предметной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его.

Основные содержательные линии программы по родному языку (русскому) (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка, но не дублируют их.

Первая содержательная линия **«Язык и культура»** представлена в программе по родному языку (русскому) темами, связанными с особенностями русской языковой картины мира и отражения в ней менталитета русского народа, основными типами национально-специфической лексики русского языка, активными процессами и новыми тенденциями в развитии русского языка новейшего периода, особенностями и разновидностями письменной речи начала XXI в. в современной цифровой (виртуальной) коммуникации, словарями русского языка как своеобразными источниками сведений об истории и традиционной культуре народа.

Вторая содержательная линия **«Культура речи»**, раскрывающая проблемы современной речевой культуры, нацелена на формирование у обучающихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, развитие способности обучающихся ориентироваться в современной речевой среде с учётом требований экологии языка и повышение их речевой культуры, на формирование представлений о культуре речи как компоненте национальной культуры, о вариантах языковой нормы.

Третья содержательная линия **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** нацелена на формирование осознанного отношения к тексту как средству передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа, культурной связи поколений. В разделе предусмотрено освоение приёмов работы с традиционными линейными текстами, ознакомление с приёмами оптимизации процессов чтения и понимания гипертекстов, с

современными информационно-справочными ресурсами, электронными базами, пространством блогосферы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Целями изучения родного языка (русского) по программам среднего общего образования являются:

формирование у обучающихся общероссийской гражданской идентичности, гражданского самосознания, патриотизма, чувства сопричастности к судьбе Отечества, ответственности за его настоящее и будущее, представления о традиционных российских духовно-нравственных ценностях как основе российского общества, воспитание культуры межнационального общения;

воспитание познавательного интереса и любви к родному русскому языку, отношения к нему как к духовной, нравственной и культурной ценности, а через него – к родной культуре, ответственности за языковую культуру как национальное достояние;

воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России;

овладение культурой межнационального общения, основанной на уважении чести и национального достоинства граждан, традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

расширение представлений о родном языке как базе общезначимых интеллектуальных и морально-нравственных ценностей и поведенческих стереотипов, знаний о родном русском языке как форме выражения национальной культуры и национального мировосприятия, истории говорящего на нём народа, об актуальных процессах и новых тенденциях в развитии русского языка новейшего периода, о русском литературном языке как высшей форме национального языка, о вариативности нормы, типах речевой культуры, стилистической норме русского языка, о тексте как средстве хранения и передачи культурных ценностей и истории народа;

совершенствование устной и письменной речевой культуры, формирование гибких навыков использования языка в разных сферах и ситуациях общения на основе представлений о русском языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности в русском языке (включая его лексику, формы существования, стилистическую систему, а также нормы русского литературного словоупотребления), обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся;

совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации общения;

совершенствование умений функциональной грамотности: текстовой деятельности, умений осуществлять информационный поиск, дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста, овладение стратегиями, обеспечивающими оптимизацию чтения и понимания текстов различных форматов (гипертекст, графика, инфографика и другие), умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС СОО родной язык (русский) входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)», представленное в программе по родному языку (русскому), соответствует ФГОС СОО, федеральной образовательной программе среднего общего образования.

На изучение родного языка (русского) в 10–11 классах основного среднего образования в учебном плане отводится 68 часов: в 10 классе – 34 часа (1 час в неделю), в

11 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Родной язык (русский) не ущемляет права обучающихся, изучающих иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не рассматривается как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание обучения в 10 классе

Язык и культура.

Родной язык в жизни человека, общества, государства. Понятие родного языка, значение родного языка в жизни человека. Родной язык как явление национальной культуры. Русский язык в кругу других родных языков народов Российской Федерации. Культура родной речи как фактор сохранения культурной преемственности поколений.

Русская языковая картина мира и отражение в языке менталитета русского народа. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Национально-специфическая лексика русского языка и её основные типы (повторение, обобщение). Особенности русской языковой картины мира (общее представление). Ключевые слова русской культуры, основные разряды ключевых слов и их особенности (повторение, обобщение).

История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка (повторение, обобщение). Актуализация и пассивизация различных разрядов слов и устойчивых словосочетаний в процессе исторического развития общества и культуры русского народа. Переосмысление значений слов.

Старославянская лексика в русском языке: прошлое и настоящее. Роль старославянизмов в формировании лексического состава русского литературного языка и высокого стиля русской речи. Актуализация старославянизмов в русском языке новейшего времени.

Словари русского языка как источники сведений об истории и культуре русского народа (обзор, общее представление). Общие толковые словари русского языка, отражающие прошлые периоды его истории. Специальные исторические и этимологические словари русского языка.

Культура речи.

Языковая норма и современный русский литературный язык. Основные причины изменения языковых норм. Вариантность нормы как естественное свойство литературного языка.

Типы речевой культуры носителей языка. Речь правильная и речь хорошая (общее представление).

Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Изменения в ударении и в произношении. Варианты ударения и произношения.

Лексические нормы современного русского литературного языка. Изменения лексических норм. Современные словарные пометы.

Морфологические нормы современного русского литературного языка. Изменения морфологических норм: варианты форм имени существительного, глагольных форм.

Орфографические варианты. Орфографическая вариативность в современном русском языке. Орфографический вариант (общее представление).

Языковая игра. Отступление от языковых норм в языковой игре.

Речь. Речевая деятельность. Текст.

Текст как средство передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа. Тексты как памятники культуры. Отражение в памятниках письменности патриотизма русских людей. Значение труда летописца в истории русской культуры. Библиотеки как культурные центры.

Линейный текст и гипертекст. Гипертекст как разветвлённая система текстов, связанных гиперссылками. Использование линейного и нелинейного чтения с целью

ознакомления с содержанием текста и его усвоения.

Современные тексты как особое явление в практике общения. Возможности использования в тексте различных знаковых систем. Отражение в текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения.

Стратегии чтения и понимания текста. Приёмы оптимизации процессов чтения и понимания текста. Приёмы использования графики как средства упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста.

Русский язык в повседневном устном общении. Специфика устной речи. Речевой опыт. Социальные роли.

Письменная речь в Рунете. Коммуникация в Рунете как отражение современного состояния русского языка и основных тенденций его развития. Коммуникативные площадки Рунета. Культура электронного общения.

Обучающий корпус Национального корпуса русского языка как информационно-справочный ресурс. Состав и структура Национального корпуса русского языка. Возможности работы с Обучающим корпусом Национального корпуса русского языка.

Содержание обучения в 11 классе

Язык и культура

Динамические процессы и новые тенденции в развитии русского языка новейшего периода. Основные направления современного развития русского языка. Изменения в формах существования русского языка, его функциональных и социальных разновидностях, способах речевой коммуникации и формах русской речи в новейший период его развития (общее представление).

Русский язык в современной цифровой (виртуальной) коммуникации. Современная цифровая (виртуальная, электронно-опосредованная) коммуникация, её особенности и формы (общее представление). Электронная (цифровая, клавиатурная) письменная русская речь и её особенности. Устно-письменная речь как новая форма реализации русского языка (общее представление).

Активные процессы в развитии лексики русского языка XXI в. Расширение словарного состава русского языка в XXI в. Актуальные пути появления новых слов (общее представление).

Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы её адаптации. Причины пополнения русского языка новыми иноязычными заимствованиями. Особенности процессов иноязычного заимствования лексики и фразеологии в новейший период развития русского языка. Основные направления и способы освоения русским языком новых иноязычных слов в XXI в. (общее представление).

Актуальные способы создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода. Образование производных и сложносоставных новых слов (морфологических неологизмов) на базе иноязычных инноваций. Семантические неологизмы в русском языке новейшего периода, основные пути их образования.

Новая фразеология русского языка. Основные тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода. Фразеологические неологизмы и их источники.

Культура речи

Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Изменения синтаксических норм. Варианты форм, связанные с управлением, вариативность в согласовании сказуемого с подлежащим, колебания в употреблении предлогов.

Факультативные знаки препинания. Факультативные, альтернативные знаки препинания (общее представление).

Культура устного делового общения. Условия успешной профессионально-деловой коммуникации. Этикет и речевой этикет делового общения. Деловая беседа. Деловой разговор по телефону.

Культура письменного делового общения. Документ как деловая бумага. Однозначность лексики, использование терминов, недопустимость двусмысленности.

Деловое письмо. Функции и виды делового письма. Оформление деловых писем (общее представление).

Культура учебно-научного общения. Разновидности учебно-научного общения, их особенности. Речевой этикет в учебно-научной коммуникации, его специфика (общее представление). Невербальные средства общения в речевом этикете (замещающие и сопровождающие жесты). Культура оформления научного текста.

Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации. Понятие речевой агрессии как нарушение экологии языка. Способы противостояния речевой агрессии.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Прецедентный текст как средство культурной связи поколений. Прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена.

Сплошные и несплошные тексты. Виды несплошных текстов.

Тексты инструктивного типа. Назначение текстов инструктивного типа. Инструкции вербальные и невербальные.

Приёмы работы с текстом публицистического стиля. Способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля. Информационные ловушки.

Основные жанры интернет-коммуникации. Блогосфера. Средства создания коммуникативного комфорта и языковая игра.

Традиции и новаторство в художественных текстах. Стилизация. Сетевые жанры.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ освоения обучающимися программы по родному языку (русскому) на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения обучающимися программы по родному языку (русскому) на уровне среднего общего образования по родному языку (русскому) должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

В результате изучения родного языка (русского) на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, родной язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, этического поведения;

способность принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоцио-нальное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества, в том числе словесного;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родному русскому языку;

5) физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность, в том числе в процессе изучения родного русского языка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, переводчиков, педагогов; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность по родному языку индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по родному языку (русскому) на уровне среднего общего образования у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации; способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский и жизненный опыт.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения родного языка (русского) на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные **универсальные учебные действия**, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

1. У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения, в том числе на материале русского родного языка;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия рассматриваемых явлений и процессов;

разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия при выполнении проектов по родному языку;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе с использованием собственного читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности в контексте изучения предмета «Родной язык (русский)», навыками разрешения проблем, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, в том числе по родному русскому языку, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

владеть научной терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;

осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах и жанрах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (текст, презентация, таблица, схема, диаграмма, график и другие);

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

2. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родного языка и во внеурочной деятельности по предмету;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать свою точку зрения.

3. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть **регулятивных универсальных учебных действий**:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

давать оценку новым ситуациям;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;

оценивать приобретённый опыт;

способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;

самостоятельно составлять план действий при анализе и создании текста, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, принятия себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;

использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

признавать своё право и право других на ошибку;

развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке родного языка и во внеурочной деятельности;

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, развивать творческие способности и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

10 класс

Язык и культура.

Осознавать и объяснять роль родного языка в жизни человека, общества, государства, смысл понятия «традиционные российские духовно-нравственные ценности», объяснять роль русского языка в сохранении традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Осознавать и аргументировать необходимость ответственного отношения к использованию родного русского языка во всех сферах жизни, иметь представление о языковом многообразии Российской Федерации, проявлять уважительное отношение к национальным культурам и языкам народов России.

Осознавать взаимосвязь родного языка и родной культуры, иметь представление о ключевых словах русской культуры и их основных разрядах, анализировать и комментировать текст с точки зрения употребления в нём ключевых слов русской культуры (в рамках изученного).

Иметь представление о языке как развивающемся явлении, характеризовать процессы актуализации и пассивизации различных разрядов слов и устойчивых словосочетаний в процессе исторического развития общества и культуры народа, приводить соответствующие примеры.

Извлекать из словарей различных типов и комментировать информацию об истории и традиционной культуре, особенностях русского быта и мировоззрения русского народа.

Культура речи.

Осознавать и комментировать основные причины изменения языковых норм, приводить примеры, иллюстрирующие динамику языковой нормы (в рамках изученного).

Иметь представление об основных типах речевой культуры, комментировать основные типы речевой культуры человека.

Иметь представление об изменениях орфоэпических норм современного русского литературного языка, актуальных вариантах орфоэпической и акцентологической норм современного русского литературного языка, анализировать примеры вариантов произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного).

Иметь представление об изменениях лексических норм современного русского литературного языка, осознавать и объяснять причины их изменений, понимать значение словарных помет в толковых словарях (в рамках изученного).

Иметь представление об изменениях морфологических норм современного русского литературного языка, анализировать и сопоставлять варианты форм имени существительного, глагола.

Иметь представление об орфографической вариативности в современном русском языке, орфографическом варианте; анализировать орфографические варианты (на отдельных примерах).

Анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка.

Использовать современные толковые словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, орфоэпические словари, грамматические словари и справочники русского языка, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст.

Иметь представление о тексте как средстве передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа; как памятнике культуры.

Иметь представление о новых форматах текстов, функционирующих в цифровой среде, об их отличиях от традиционных текстов, о возможностях использования в текстах различных знаковых систем, об отражении в этих текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения.

Владеть основными стратегиями, приёмами оптимизации процессов чтения и понимания текста. Осуществлять информационную переработку линейных текстов и гипертекстов. Использовать графику как средство упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста при создании вторичных текстов.

Иметь представление о специфике устной речи. Осознавать и использовать свой речевой опыт в процессе коммуникации.

Иметь представление о коммуникации в Рунете как одной из сфер общения, отражающей современное состояние русского языка и тенденции его развития, владеть культурой электронного общения.

Использовать Обучающий корпус Национального корпуса русского языка как информационно-справочный ресурс.

11 класс

Язык и культура.

Иметь представление о динамических процессах и новых тенденциях в развитии русского языка новейшего периода и комментировать их (в рамках изученного), приводить примеры, иллюстрирующие основные тенденции в развитии русского языка.

Иметь представление о цифровой (виртуальной, электронно-опосредованной) коммуникации и её формах, комментировать её основные особенности, характеризовать основные отличия устно-письменной разновидности электронной речи от традиционной письменной речи (в рамках изученного), анализировать фрагменты устно-письменной речи разных жанров (блог, форум, чат и другие).

Комментировать активные процессы в развитии лексики русского языка в XXI в., характеризовать особенности процесса заимствования иноязычной лексики и основные способы её освоения русским языком в новейший период его развития (в рамках изученного).

Определять значения новейших иноязычных лексических заимствований (с использованием словарей иностранных слов), оценивать целесообразность их употребления, целесообразно употреблять иноязычные слова.

Иметь представление об актуальных способах создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода, определять значения и способы словообразования морфологических неологизмов, характеризовать пути образования семантических неологизмов (в рамках изученного), приводить соответствующие примеры.

Объяснять причины появления новых фразеологизмов, характеризовать основные тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода, определять значения новых фразеологизмов, характеризовать их с точки зрения происхождения (на отдельных примерах, в рамках изученного), принадлежности к определённому тематическому разряду, особенностей употребления.

Культура речи.

Иметь представление об изменениях синтаксических норм современного русского литературного языка, современных вариантах синтаксической нормы, анализировать и сопоставлять варианты форм, связанные с управлением, согласованием сказуемого с подлежащим; анализировать колебания в употреблении предлогов.

Иметь представление о факультативных, альтернативных знаках препинания, анализировать примеры использования факультативных знаков препинания в текстах.

Иметь представление о специфике устной и письменной речи в сфере профессионально-делового общения, характеризовать основные виды делового общения (в рамках изученного), анализировать речевое поведение человека, участвующего в деловой беседе, телефонных деловых разговорах с учётом речевой ситуации, с позиции требований к речевому этикету делового общения, делать выводы об особенностях эффективного делового речевого взаимодействия.

Характеризовать языковые особенности, функции, виды делового письма (в рамках изученного), анализировать деловое письмо как текст официально-делового стиля, создавать текст делового письма в соответствии с целью, речевой ситуацией и стилистическими нормами официально-делового стиля (в рамках изученного).

Характеризовать особенности учебно-научного общения, анализировать речевое поведение человека, участвующего в учебно-научном общении, с учётом речевой ситуации, норм научного стиля, требований к речевому этикету учебно-научного общения.

Анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения уместного использования языковых средств в соответствии с условиями и сферой общения, создавать монологические и диалогические высказывания с учётом особенностей делового и учебно-научного общения.

Осознавать и характеризовать речевую агрессию как нарушение экологии языка, анализировать речевое поведение человека в ситуации противостояния речевой агрессии.

Использовать современные толковые словари, словари синонимов, антонимов,

паронимов, орфоэпические словари, грамматические словари и справочники русского языка, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст.

Иметь представление о прецедентных текстах как средстве культурной связи поколений. Распознавать прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена, характеризовать их место в культурном наследии.

Характеризовать различия в представлении информации в сплошных и несплошных текстах. Выявлять роль иллюстративного материала в содержательном наполнении несплошных текстов разных видов.

Распознавать тексты инструктивного типа, характеризовать их с точки зрения назначения. Осуществлять информационную переработку вербальных и невербальных инструкций.

Владеть приёмами работы с текстами публицистического стиля, характеризовать способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля. Распознавать информационные ловушки.

Различать основные жанры интернет-коммуникации. Иметь представление о блогосфере. Владеть средствами создания коммуникативного комфорта.

Характеризовать традиции и новаторство в художественных текстах. Иметь представление о стилизации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Язык и культура					
1.1	Родной язык в жизни человека, общества, государства. Понятие родного языка, значение родного языка в жизни человека. Родной язык как явление национальной культуры. Русский язык в кругу других родных языков народов Российской Федерации. Культура родной речи как фактор сохранения культурной преемственности поколений	1			https://www.youtube.com/watch?v=Vf8BpwcVmr0&t=16s
1.2	Русская языковая картина мира и отражение в языке менталитета русского народа. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Национально-специфическая лексика русского языка и её основные типы (повторение, обобщение)	1			https://cyberleninka.ru/article/n/russkaya-yazykovaya-kartina-mira-obzor/viewer
1.3	Особенности русской языковой картины мира (общее представление)	1			https://infourok.ru/yazykovaya-kartina-mira-kak-otrazhenie-mentalnosti-russkogo-naroda-3622953.html
1.4	Ключевые слова русской культуры, основные разряды ключевых слов и их особенности (повторение, обобщение)	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-na-temu-klyuchevye-slova-

					russkoj-kultury-9-klass-6658768.html
1.5	История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка (повторение, обобщение)	1			https://studme.org/109236/literatura/kultura_pr_oshlogo_prizmu_leksiki_frazeologii
1.6	Актуализация и пассивизация различных разрядов слов и устойчивых словосочетаний в процессе исторического развития общества и культуры русского народа. Переосмысление значений слов	1			https://infourok.ru/urok-rodного-yazyka-russkogo-pereosmyslenie-znachenij-slov-sovremennogo-russkogo-yazyka-6408084.html
1.7	Старославянская лексика в русском языке: прошлое и настоящее. Роль старославянизмов в формировании лексического состава русского литературного языка и высокого стиля русской речи. Актуализация старославянизмов в русском языке новейшего времени	1			https://russkiiyazyk.ru/leksika/staroslavjanizm-y-v-russkom-yazyke.html
1.8	Словари русского языка как источники сведений об истории и культуре русского народа (обзор, общее представление). Общие толковые словари русского языка, отражающие прошлые периоды его истории. Специальные исторические и этимологические словари	1			http://gramota.ru/slovari/types http://gramota.ru/slovari/info/1
Итого по разделу		8			
Раздел 2. Культура речи					
2.1	Языковая норма и современный русский литературный язык. Основные причины изменения языковых норм	1			https://studfile.net/preview/5798004/page:3/ http://grammar.ru
2.2	Вариантность нормы как естественное свойство литературного языка	1			http://gramota.ru/class/istiny/istiny_9_var/
2.3	Типы речевой культуры носителей языка. Речь правильная и речь хорошая (общее представление)	1			https://studfile.net/preview/4237508/page:6/
2.4	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка	1			https://studfile.net/preview/5798004/page:4/
2.5	Изменения в ударении и в произношении. Варианты ударения и произношения	1			https://infourok.ru/soobshenie-aktivnyie-processy-izmeneniya-v-oblasti-proiznosheniya-i-udareniya-6398934.html
2.6	Лексические нормы современного русского литературного языка. Изменения лексических норм. Современные словарные пометы	1			https://studfile.net/preview/5798004/page:6/#8
2.7	Морфологические нормы современного русского литературного языка. Изменения морфологических норм: варианты форм имени существительного, глагольных форм	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5885/consp/ct/299715/

2.8	Орфографический вариант	1			http://gramota.ru/class/istiny/istiny_9_var/
2.9	Орфографическая вариативность в современном русском языке. Контрольная работа	1	1		http://gramota.ru/class/istiny/istiny_9_var/
2.10	Языковая игра. Отступление от языковых норм в языковой игре	1			https://ppt-online.org/679772
Итого по разделу		10			
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст					
3.1	Текст как средство передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа	1			https://ppt-online.org/1332258
3.2	Тексты как памятники культуры. Отражение в памятниках письменности патриотизма русских людей. Значение труда летописца в истории русской культуры. Библиотеки как культурные центры	1			https://studme.org/167065/kulturologiya/letopisanie
3.3	Линейный текст и гипертекст	1			https://infourok.ru/konsept-uroka-gipertekst-sozdanie-gipertekstovogo-dokumenta-2079060.html
3.4	Гипертекст как разветвлённая система текстов, связанных гиперссылками. Использование линейного и нелинейного чтения с целью ознакомления с содержанием текста и его усвоения	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5892/conspect/103961/
3.5	Современные тексты как особое явление в практике общения	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4665/start/103666/
3.6	Возможности использования в тексте различных знаковых систем. Отражение в текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения	1			https://studfile.net/preview/5798004/page:21/#36
3.7	Стратегии чтения и понимания текста	1			https://www.youtube.com/watch?v=IW13uQc5ENo
3.8	Приёмы оптимизации процессов чтения и понимания текста	1			https://www.youtube.com/watch?v=bNvtg-6XrEo
3.9	Приёмы использования графики как средства упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста	1			https://www.youtube.com/watch?v=aLhKIOFZHqc
3.10	Русский язык в повседневном устном общении. Специфика устной речи	1			https://www.youtube.com/watch?v=lGuU697NNek
3.11	Речевой опыт. Социальные роли	1			https://www.youtube.com/watch?v=IoplCf0ed-A&t=3s
3.12	Письменная речь в Рунете. Коммуникация в Рунете как отражение современного состояния русского языка и основных тенденций	1			https://www.youtube.com/watch?v=_oAouT75gCM

	его развития. Коммуникативные площадки Рунета				
3.13	Культура электронного общения	1			https://ppt-online.org/886265
3.14	Обучающий корпус Национального корпуса русского языка как информационно-справочный ресурс. Состав и структура, возможности работы с Обучающим корпусом Национального корпуса русского языка	1			https://studiorum-ruscorpora.ru http://www.ruscorpora.ru/searchschool.html
Итого по разделу		14			
Повторение		1			
Итоговый контроль		1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

11 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Язык и культура					
1.1	Динамические процессы и новые тенденции в развитии русского языка новейшего периода. Основные направления современного развития русского языка	1			https://myfilology.ru/145/predmet-zadachi-i-osnovnye-poniatia-stilistiki/osnovnye-tendentsii-v-razvitii-russkogo-iazyka-kontsa-khkh-veka-izmeneniia-v-iazykovoi-stilisticheskoi-sistemakh-sdelat/
1.2	Изменения в формах существования русского языка, его функциональных и социальных разновидностях, способах речевой коммуникации и формах русской речи в новейший период его развития (общее представление)	1			https://kurskcrb.ru/blog/nabljudatsja-li-upadok-russkogo-jazyka
1.3	Русский язык в современной цифровой (виртуальной) коммуникации. Современная цифровая (виртуальная, электронно-опосредованная) коммуникация, её особенности и формы (общее представление)	1			https://www.youtube.com/watch?v=4AzoGNL_aSk
1.4	Электронная (цифровая, клавиатурная) письменная русская речь и её особенности	1			https://infourok.ru/razgovornaya-osnova-obscheniya-v-seti-internet-2913861.html
1.5	Устно-письменная речь как новая форма реализации русского языка (общее представление)	1			https://cyberleninka.ru/article/n/internet-kak-novaya-ustno-pismennaya-sistema-kommunikatsii/viewer

1.6	Активные процессы в развитии лексики русского языка XXI в. Расширение словарного состава русского языка в XXI в. Актуальные пути появления новых слов (общее представление)	1			https://www.textologia.ru/russkiy/interesnie-fakti-yazika/facty-leksikologii/kakovi-puti-poyavleniya-novih-slov-v-russkom-yazike/5733/?q=463&n=5733
1.7	Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы её адаптации. Причины пополнения русского языка новыми иноязычными заимствованиями. Особенности процессов иноязычного заимствования лексики и фразеологии в новейший период развития русского языка	1			https://infourok.ru/issledovatel'skaya-rabota-na-temu-zaimstvovannaya-leksika-i-eyo-adaptaciya-v-sovremennom-russkom-yazike-3418010.html
1.8	Основные направления и способы освоения русским языком новых иноязычных слов в XXI в. (общее представление)	1			http://wiki.iro.yar.ru/images/9/9c/%D0%A0%D0%A0%D0%AF_9_%D0%A3%D1%80%D0%BE%D0%BA_6.pdf
1.9	Актуальные способы создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода. Образование производных и сложносоставных новых слов (морфологических неологизмов) на базе иноязычных инноваций. Семантические неологизмы в русском языке новейшего периода, основные пути их образования	1			http://gramota.ru/slovari/types/17_17
1.10	Новая фразеология русского языка. Основные тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода. Фразеологические неологизмы и их источники	1			https://cyberleninka.ru/article/n/frazeologicheskie-neologizmy-v-russkom-yazyke-semantika-etimologiya-funktsionirovanie/viewer
Итого по разделу		10			
Раздел 2. Культура речи					
2.1	Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Изменения синтаксических норм	1			https://studfile.net/preview/5798004/page:11/
2.2	Варианты форм, связанные с управлением, вариативность в согласовании сказуемого с подлежащим, колебания в употреблении предлогов. Контрольная работа.	1	1		https://studfile.net/preview/5798004/page:12/
2.3	Факультативные знаки препинания. Факультативные, альтернативные знаки препинания (общее представление)	1			https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/11-klasse/o-znakakh-prepinaniia-10914/osobyie-sluchai-punktuatcii-10947/re-fad24614-1e5f-450f-9cf0-e3fd06290066
2.4	Культура устного делового общения. Условия успешной профессионально-	1			https://studfile.net/preview/5798004/page:24/

	деловой коммуникации				
2.5	Этикет и речевой этикет делового общения	1			https://studfile.net/preview/5798004/page:23/
2.6	Деловая беседа. Деловой разговор по телефону	1			https://studfile.net/preview/5798004/page:26/#47 https://studfile.net/preview/5798004/page:27/#49
2.7	Культура письменного делового общения. Документ как деловая бумага. Однозначность лексики, использование терминов, недопустимость двусмысленности	1			https://studfile.net/preview/5798004/page:16/
2.8	Деловое письмо. Функции и виды делового письма. Оформление деловых писем (общее представление)	1			https://studfile.net/preview/5798004/page:16/#26
2.9	Культура учебно-научного общения. Разновидности учебно-научного общения, их особенности	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3678/main/12392/
2.10	Речевой этикет в учебно-научной коммуникации, его специфика (общее представление)	1			https://infourok.ru/urok-po-russkomu-yaziku-na-temu-rechevaya-kultura-v-bitovom-uchebnom-nauchnom-obschenii-rechevoy-etiket-kak-pravila-rechevogo-ob-3860005.html
2.11	Невербальные средства общения в речевом этикете (замещающие и сопровождающие жесты)	1			https://studfile.net/preview/9397671/
2.12	Культура оформления научного текста	1			https://studref.com/317136/literatura/pravila_oformleniya_nauchnyh_rabot
2.13	Понятие речевой агрессии как нарушение экологии языка. Способы противостояния речевой агрессии	1			http://life.mosmetod.ru/index.php/item/rechevaya-agressiya-i-kak-eyo-izbezhat
2.14	Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации	1			https://nastavnik-ryb.ru/i/shherbinina.pdf
Итого по разделу		14			
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст					
3.1	Прецедентный текст как средство культурной связи поколений. Прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена	1			https://cyberleninka.ru/article/n/pretsedentnyy-tekst-kak-universalnoe-sredstvo-peredachi-i-hraneniya-kulturnoy-informatsii/viewer
3.2	Сплошные и несплошные тексты	1			https://pedsovet.org/article/cto-takoe-nesplosnyeteksty-i-kak-ih-citat
3.3	Виды несплошных текстов. Тексты инструктивного типа	1			https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-master-

					klassu-tema-priemy-raboty-s.html
3.4	Назначение текстов инструктивного типа. Инструкции вербальные и невербальные	1			https://cyberleninka.ru/article/n/instruktsiya-kak-tip-teksta/viewer
3.5	Приёмы работы с текстом публицистического стиля. Способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля	1			http://prepodavatel-xxi.ru/sites/default/files/125141.pdf
3.6	Информационные ловушки	1			https://rutube.ru/video/9c5ed8158721e3442fdc193f3ad390a2/ https://www.youtube.com/watch?v=ra0evUcMmJg
3.7	Основные жанры интернет-коммуникации. Блогосфера. Средства создания коммуникативного комфорта и языковая игра	1			https://studfile.net/preview/9479979/page:7/ https://studfile.net/preview/9479979/page:8/
3.8	Традиции и новаторство в художественных текстах. Стилизация. Сетевые жанры	1			https://science-education.ru/ru/article/view?id=14665
Итого по разделу		8			
Повторение		1			
Итоговый контроль		1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контрольные работы	Практические работы		
1	Родной язык в жизни человека, общества, государства. Понятие родного языка, значение родного языка в жизни человека. Родной язык как явление национальной культуры. Русский язык в кругу других родных языков народов Российской Федерации. Культура родной речи как фактор сохранения культурной преемственности поколений	1				https://www.youtube.com/watch?v=Vf8BpwcVmr0&t=16s
2	Русская языковая картина мира и отражение в языке менталитета русского народа. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Национально-специфическая лексика русского языка и её основные типы	1				https://cyberleninka.ru/article/n/russkaya-yazykovaya-kartina-mira-obzor/viewer

	(повторение, обобщение)					
3	Особенности русской языковой картины мира (общее представление)	1				https://infourok.ru/yazikovaya-kartina-mira-kak-otrazhenie-mentalnosti-russkogo-naroda-3622953.html
4	Ключевые слова русской культуры, основные разряды ключевых слов и их особенности (повторение, обобщение)	1				https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-na-temu-klyuchevye-slova-russkoj-kultury-9-klass-6658768.html
5	История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка (повторение, обобщение)	1				https://studme.org/109236/literatura/kultura_proshlogo_prizmu_leksiki_frazeologii
6	Актуализация и пассивизация различных разрядов слов и устойчивых словосочетаний в процессе исторического развития общества и культуры русского народа. Переосмысление значений слов	1				https://infourok.ru/urok-rodного-yazyka-russkogo-pereosmyslenie-znachenij-slov-sovremennogo-russkogo-yazyka-6408084.html
7	Старославянская лексика в русском языке: прошлое и настоящее. Роль старославянизмов в формировании лексического состава русского литературного языка и высокого стиля русской речи. Актуализация старославянизмов в русском языке новейшего времени	1				https://russkiyazyk.ru/leksika/staroslavyanizmy-v-russkom-yazyke.html
8	Словари русского языка как источники сведений об истории и культуре русского народа (обзор, общее представление). Общие толковые словари русского языка, отражающие прошлые периоды его истории. Специальные исторические и этимологические словари	1				http://gramota.ru/slovari/types http://gramota.ru/slovari/info/1
9	Языковая норма и современный русский литературный язык. Основные причины изменения языковых норм	1				https://studfile.net/preview/5798004/page:3/ http://gramma.ru
10	Вариантность нормы как естественное свойство литературного языка	1				http://gramota.ru/class/istiny/istiny_9_var/
11	Типы речевой культуры носителей языка. Речь правильная и речь хорошая (общее представление)	1				https://studfile.net/preview/4237508/page:6/
12	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка	1				https://studfile.net/preview/5798004/page:4/
13	Изменения в ударении и в произношении. Варианты ударения и произношения	1				https://infourok.ru/soobsheenie-aktivnye-processy-izmeneniya-v-oblasti-proiznosheniya-i-

					udareniya-6398934.html
14	Лексические нормы современного русского литературного языка. Изменения лексических норм. Современные словарные пометы	1			https://studfile.net/preview/5798004/page:6/#8
15	Морфологические нормы современного русского литературного языка Изменения морфологических норм: варианты форм имени существительного, глагольных форм	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5885/conspect/299715/
16	Орфографический вариант	1			http://gramota.ru/class/istiny/istiny_9_var/
17	Орфографическая вариативность в современном русском языке. Контрольная работа	1	1		http://gramota.ru/class/istiny/istiny_9_var/
18	Языковая игра. Отступление от языковых норм в языковой игре	1			https://ppt-online.org/679772
19	Текст как средство передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа	1			https://ppt-online.org/1332258
20	Тексты как памятники культуры. Отражение в памятниках письменности патриотизма русских людей. Значение труда летописца в истории русской культуры. Библиотеки как культурные центры	1			https://studme.org/167065/kulturologiya/letopisanie
21	Линейный текст и гипертекст	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-gipertekst-sozdanie-gipertekstovogo-dokumenta-2079060.html
22	Гипертекст как разветвлённая система текстов, связанных гиперссылками. Использование линейного и нелинейного чтения с целью ознакомления с содержанием текста и его усвоения	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5892/conspect/103961/
23	Современные тексты как особое явление в практике общения	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4665/start/103666/
24	Возможности использования в тексте различных знаковых систем. Отражение в текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения	1			https://studfile.net/preview/5798004/page:21/#36
25	Стратегии чтения и понимания текста	1			https://www.youtube.com/watch?v=IW13uQc5ENo
26	Приёмы оптимизации процессов чтения и понимания текста	1			https://www.youtube.com/watch?v=bNvtg-6XrEo
27	Приёмы использования графики как средства упорядочения информации прочитанного	1			https://www.youtube.com/watch?v=aLhKIOFZHqc

	и/или услышанного текста					
28	Русский язык в повседневном устном общении. Специфика устной речи	1				https://www.youtube.com/watch?v=lGuU697NNek
29	Речевой опыт. Социальные роли	1				https://www.youtube.com/watch?v=l0plCf0ed-A&t=3s
30	Письменная речь в Рунете. Коммуникация в Рунете как отражение современного состояния русского языка и основных тенденций его развития. Коммуникативные площадки Рунета	1				https://www.youtube.com/watch?v=_oAouT75gCM
31	Культура электронного общения	1				https://ppt-online.org/886265
32	Обучающий корпус Национального корпуса русского языка как информационно-справочный ресурс. Состав и структура, возможности работы с Обучающим корпусом Национального корпуса русского языка	1				https://studiorum-ruscorpora.ru http://www.ruscorpora.ru/searchschool.html
33	Повторение изученного	1				
34	Итоговый контроль	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		3 4	2	0		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

11 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Динамические процессы и новые тенденции в развитии русского языка новейшего периода. Основные направления современного развития русского языка	1				https://myfilology.ru/145/pre-dmet-zadachi-i-osnovnye-poniatiia-stilistiki/osnovnye-tendentsii-v-razvitii-russkogo-iazyka-kontsa-khkh-veka-izmeneniia-v-iazikovoi-i-stilisticheskoi-sistemakh-sdelat/
2	Изменения в формах существования русского языка, его функциональных и социальных разновидностях, способах речевой коммуникации и формах русской речи в новейший период его развития (общее представление)	1				https://kurskcrb.ru/blog/nabljudatsja-li-upadok-russkogo-iazyka
3	Русский язык в современной цифровой (виртуальной) коммуникации. Современная цифровая (виртуальная, электронно-опосредованная) коммуникация, её особенности и	1				https://www.youtube.com/watch?v=4AzoGNL_aSk

	формы (общее представление)					
4	Электронная (цифровая, клавиатурная) письменная русская речь и её особенности	1				https://infourok.ru/razgovornaya-osnova-obscheniya-v-seti-internet-2913861.html
5	Устно-письменная речь как новая форма реализации русского языка (общее представление)	1				https://cyberleninka.ru/article/n/internet-kak-novaya-ustno-pismennaya-sistema-kommunikatsii/viewer
6	Активные процессы в развитии лексики русского языка XXI в. Расширение словарного состава русского языка в XXI в. Актуальные пути появления новых слов (общее представление)	1				https://www.textologia.ru/russkiy/interesnie-fakty-yazyka/fakty-leksikologii/kakovi-puti-poyavleniya-novih-slov-v-russkom-yazyke/5733/?q=463&n=5733
7	Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы её адаптации. Причины пополнения русского языка новыми иноязычными заимствованиями. Особенности процессов иноязычного заимствования лексики и фразеологии в новейший период развития русского языка	1				https://infourok.ru/issledovatel'skaya-rabota-na-temu-zaimstvovannaya-leksika-i-eyo-adaptaciya-v-sovremennom-russkom-yazyke-3418010.html
8	Основные направления и способы освоения русским языком новых иноязычных слов в XXI в. (общее представление)	1				http://wiki.iro.yar.ru/images/9/9c/%D0%A0%D0%A0%D0%AF_9_%D0%A3%D1%80%D0%BE%D0%BA_6.pdf
9	Актуальные способы создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода. Образование производных и сложносоставных новых слов (морфологических неологизмов) на базе иноязычных инноваций. Семантические неологизмы в русском языке новейшего периода, основные пути их образования	1				http://gramota.ru/slovari/types/17_17
10	Новая фразеология русского языка. Основные тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода. Фразеологические неологизмы и их источники	1				https://cyberleninka.ru/article/n/frazeologicheskie-neologizmy-v-russkom-yazyke-semantika-etimologiya-funkcionirovanie/viewer
11	Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Изменения синтаксических норм	1				https://studfile.net/preview/5798004/page:11/
12	Варианты форм, связанные с управлением, вариативность в согласовании сказуемого с подлежащим, колебания в употреблении предлогов. Контрольная работа.	1	1			https://studfile.net/preview/5798004/page:12/

13	Факультативные знаки препинания. Факультативные, альтернативные знаки препинания (общее представление)	1				https://www.yaklass.ru/p/rus/sky-yazik/11-klass/o-znakakh-prepinaniia-10914/osobyie-sluchai-punktuacii-10947/re-fad24614-1e5f-450f-9cf0-e3fd06290066
14	Культура устного делового общения. Условия успешной профессионально-деловой коммуникации	1				https://studfile.net/preview/5798004/page:24/
15	Этикет и речевой этикет делового общения	1				https://studfile.net/preview/5798004/page:23/
16	Деловая беседа. Деловой разговор по телефону	1				https://studfile.net/preview/5798004/page:26/#47 https://studfile.net/preview/5798004/page:27/#49
17	Культура письменного делового общения. Документ как деловая бумага. Однозначность лексики, использование терминов, недопустимость двусмысленности	1				https://studfile.net/preview/5798004/page:16/
18	Деловое письмо. Функции и виды делового письма. Оформление деловых писем (общее представление)	1				https://studfile.net/preview/5798004/page:16/#26
19	Культура учебно-научного общения. Разновидности учебно-научного общения, их особенности	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3678/main/12392/
20	Речевой этикет в учебно-научной коммуникации, его специфика (общее представление)	1				https://infourok.ru/urok-po-russkomu-yaziku-na-temu-recheyaya-kultura-v-bitovom-uchebnom-nauchnom-obschenii-recheyoy-etiket-kak-pravila-recheyogo-ob-3860005.html
21	Невербальные средства общения в речевом этикете (замещающие и сопровождающие жесты)	1				https://studfile.net/preview/9397671/
22	Культура оформления научного текста	1				https://studref.com/317136/literatura/pravila_oformleniya_nauchnyh_rabot
23	Понятие речевой агрессии как нарушение экологии языка. Способы противостояния речевой агрессии	1				http://life.mosmetod.ru/index.php/item/recheyaya-agressiya-i-kak-eyo-izbezhat
24	Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации	1				https://nastavnik-ryb.ru/i/shherbinina.pdf
25	Прецедентный текст как средство культурной связи поколений. Прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена	1				https://cyberleninka.ru/article/n/pretsedentnyy-tekst-kak-universalnoe-sredstvo-peredachi-i-hraneniya-kulturnoy-informatsii/viewer
26	Сплошные и несплошные тексты	1				https://pedsovet.org/article/cto-takoe-nesplosnye-teksty-i-

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Русский родной язык. 10-11 классы. Александрова О.М. и др. Базовый уровень
Издательство: [Просвещение](#), 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Анненкова И. Русский язык. Знаки препинания? Это просто. Для школьников и абитуриентов. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
2. Арбатова Е.А. Правила русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2009 г.
3. Арбатова Е.А. Синтаксис и пунктуация русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
4. Баева О. А. Ораторское искусство и деловое общение. – М.: Новое знание, 2002.
5. Борисов А. Ю. Роскошь человеческого общения. – М., 2000.
6. Каширина Т.Г. Доклады и сообщения по русскому языку. Москва. Эксмо. 2010 г.
7. Прядко В.А. Фонетика, лексика и фразеология русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
8. Рождественский Ю. В. Теория риторики. – М.: Флинта, Наука, 2006.
9. Стернин И. А. Практическая риторика. – М.: Издательский центр «Академия», 1993.
10. Стешов А. В. Как победить в споре. – Л., 1982.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru/subject/13/>
<http://gramota.ru/class/>
<https://studiorum-ruscorporu.ru>
<http://grammar.ru/>

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ 10 класс

Контрольная работа «Культура речи. Орфография»

1. Укажите слово с чередующейся гласной в корне: а) обменять б) предлагали в) выхватил
2. Укажите слово с чередующейся гласной в корне: а) блокноты б) невероятно в) по касательной
3. Укажите слово с чередующейся гласной в корне: а) занимательный б) приходите в) растерянность
4. Укажите слово с непроверяемой гласной в корне: а) покосился б) броненосцы в) резиновые
5. Выберите слово, где есть чередующаяся безударная гласная в корне:
а) прик..снуться б) к..солапый в) к..стрище
6. Укажите, в какой строке на местах пропусков необходимо вставить одну и ту же букву:
а) ст..рать вещи, выт..реть досуха, выб..рать одежду
б) бл..стать на балу, отп..рать дверь, проб..раться через заросли малины
в) оз..рённый идей, точка соприк..сновения, сжатое изл..жение

7. Укажите слово, в котором правописание чередующейся гласной в корне зависит от наличия суффикса –А-: а) застелить б) скакалка в) загорать

8. Укажите слово, в котором правописание чередующейся гласной зависит от лексического значения: а) вырастить б) положение в) макать

9. Укажите слово, в котором правописание чередующейся гласной зависит от ударения:

а) пригореть б) придираться в) выскочить

10. Укажите слово с проверяемой гласной в корне: а) метафора б) опоздание в) равняться

11. В каком ряду пропущена одна и та же буква?

1) пр..страстный, пр..вышение (скорости), пр..града;

2) бе..грамотный, чре..мерный, во..звание;

3) р..сположившийся, пон..слышке; р..звал

4) с..ехидничать, уст..е, в..юга

5) неп..ладки, н..выучить, п..лагать.

12. 1) пр..восходный, пр..норовиться, пр..клонить (колени);

2) на..бровный, по..рыть, по..метить;

3) пр..чудливый, пр..града, пр..видение;

4) не..быточный, не..деланный, ..даюсь;

5) по..скать, с..грать, роз..ск.

13. 1) пр..общиться, пр..школьный, пр..встать;

2) вз..браться, п..забавить, р..сказ;

3) ни..вергать, и..черпать, в..дрогнуть;

4) об..явить, с..ёмка, суб..ект;

5) от..всюду, нар..спашку, п..дсветка.

14. 1) п..иск, неп..ддающийся, от..двинуть;

2) ра..бросать, и..пуганный, бе..вольный;

3) пр..следовать, пр..милый, пр..смыкающийся;

4) с..еденный, сер..ёзный, ад..ютант;

5) нап..следок, н..слаждаться, д..браться.

15. 1) пр..способь (для работы), пр..крыл, непр..хотливый

2) в..езд (во двор), б..ют (по щеке), помест..е

3) сверх..нтеллигентный, по..скать, вз..мать

4) опр..кинуть, пр..родина, под..брать

5) ра..шифруй, бе..человечно, не..жатый

16. Отметьте слово с ударением на первом слоге.

а) ДО-ГО-ВОР в) И-СКРА

б) ГНА-ЛА г) ШО-ФЕР

17. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.

а) чёрный рояль в) яблочное повидло

б) покрыть толью г) огромный мозоль

18. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р.п. от существительных мн. числа.

а) килограмм помидоров в) несколько башкиров

б) табор цыган г) герои басней

19. Отметьте неправильное сочетание слов.

а) принять меры в) принять решение

б) предпринять меры г) предпринять шаги

20. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.

а) Пользуясь калькулятором, расчёт производится быстро и легко.

б) Проснувшись от холода, я увидел, что уже семь часов.

в) В комнате был камин, в котором уже давно не разжигали огонь и служивший жильцам полкой.

г) Затем Сергеев назначается начальником автобазы, работая в этой должности полтора года.

21. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

а) Писатель подробно описывает о жизни.

б) Эта истина очевидна для всех.

в) Мыслимо ли равнодушные родителей за судьбу своих детей?

г) В турнире принимали участие представители многих стран: Австрия, Венгрия Россия, Италия, Франция и др.

д) Все десять победителей конкурса были награждены специальными призами.

22. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

а) Я согласился на это скрипя сердцем.

б) Уровень обслуживания населения будет поднят на более высокий уровень.

в) Недостатком сочинения является неполное раскрытие темы.

г) Я знаю родной город как свои пять пальцев.

23. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

а) Наконец его давнее стремление стать лётчиком осуществилось

б) Популярность этой певицы растёт с каждым днём.

в) Нам нужно взаимно помогать друг другу, взаимно поддерживать друг друга.

г) Всем хорошо известны ранние романтические произведения Горького.

24. Отметьте предложения с речевыми ошибками

а) Незнакомая женщина сказала, что знает о готовящемся спектакле и хотела бы встретиться с исполнительницей главной роли.

б) Лес тянется вдоль реки и очень живописный.

в) Определяя творческую задачу, молодой поэт восклицает, что «хочу воспеть свободу миру!...».

г) Главным объектом искусства всегда остаётся человек, его духовный мир.

25. Спиши и замени выделенные слова словами-антонимами с разделительным твёрдым знаком: Соединить концы - _____ концы, приезд гостей - _____ гостей, спуск с горы - _____ на гору, выехать из города - _____ в город, успокоить медведя - _____ медведя, причёсанный мальчик - _____ мальчик.

26. Запиши одним словом, используя слова с разделительными Ъ и Ь знаками.

Растолковать, сделать понятным - _____,

Грибы, которые можно есть - _____,

Недоеденные куски пищи - _____,

Полоса земли вдоль берега моря, озера - _____,

Мясной отвар - _____,

Вход в здание - _____,

Впрыскивание лекарства, укол - _____,

Неисправность, недостаток - _____,

Восхождение на крутую гору - _____,

Снежная буря, метель - _____,

Служащий, разносящий почту - _____,

Сжался, скорчился - _____.

Итоговая контрольная работа по "Родному (русскому) языку"

1 вариант

1. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

килограмм ЯБЛОК

СЕМЬЮДЕСЯТЬЮ процентами

ПОЕЗЖАЙ в Подмосковьѐ

голос более ЗВУЧНЕЕ

языки ПЛАМЕНИ

2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1)	мокла под дождѐм
2)	косвенных падежов
3)	чудеснейшим образом
4)	здоровые дѐсны

3. Укажите ошибку в образовании формы слова.

1)	консервов
2)	в двух тысяч первом году
3)	семеро смелых
4)	лечащий врач

4. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- А) В эмиграции Марина Цветаева часто вспоминала и восхищалась поэзией Бориса Пастернака.
- Б) Все, кто побывал в Крыму, увѐз с собой после расставания с ним яркие впечатления о море, горах, южных травах и цветах.
- В) В основе произведения «Повести о настоящем человеке» лежат реальные события, произошедшие с Алексеем Маресьевым.
- Г) С. Михалков утверждал, что мир купеческого Замоскворечья можно увидеть на сцене Малого театра благодаря великолепной игре актѐров.
- Д) В 1885 году В.Д. Поленов экспонировал на передвижной выставке девяносто семь этюдов, привезѐнным из поездки на Восток.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- 1) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 3) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 4) ошибка в построении предложения с однородными членами
- 5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 7) неправильное построение предложения с косвенной речью

5. В одном из приведѐнных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

звонИшь
средства

знАчимый
добелА
экспЕрт

6. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Участие в форуме столь ПРЕДСТАВИТЕЛЬНОЙ аудитории обусловлено глобальной важностью вопросов защиты и сохранения водных ресурсов страны.

Сбор исходных данных и оценка ТЕХНИЧЕСКОГО состояния труб для проектирования новых теплосетей позволят провести качественный ремонт к началу отопительного сезона.

Писатель искренне считает это произведение самым УДАЧЛИВЫМ из всего написанного.

В работе жюри фестиваля любительских театров принимает участие профессор кафедры СЦЕНИЧЕСКОЙ пластики университета театрального искусства.

При НАЛИЧИИ значительного кадрового потенциала вполне реальна постановка новых задач.

7. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1)	График проведения ремонтных работ в цехах завода был нарушен вопреки указания директора.
2)	Те, кто сидел на берегу реки, не раз испытывали ни с чем не сравнимое блаженство.
3)	Приезжий, видимо турист, спросил у прохожего, есть ли поблизости почта.
4)	Моя сестра любит играть на фортепиано и петь в хоре.

8. В каком предложении вместо слова ПРАКТИЧЕСКИЙ нужно употребить ПРАКТИЧНЫЙ?

1)	Важное значение для дальнейшей жизни имеют ПРАКТИЧЕСКИЕ навыки, приобретённые в раннем детстве.
2)	Вихрев в ПРАКТИЧЕСКОЙ жизни отличался редкостным простодушием.
3)	Система ПРАКТИЧЕСКИХ занятий широко распространена в высшей школе.
4)	Марина Васильевна очень взволновалась, но всё-таки прислушалась к мудрой и ПРАКТИЧЕСКОЙ своей приятельнице.

9. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1)	Больной выздоровел благодаря заботам врачей.
2)	Заведующий отделением курортологии был очень внимателен и заботлив.
3)	К.Г. Паустовский интересовался и посвятил природе Мещёрского края своё творчество.
4)	Наперекор традициям семьи мой брат пошёл работать на завод.

10. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1)	Одним из самостоятельных видов искусства, существующим с конца XV века, является графика.
2)	Все, кто в других странах любит русскую культуру, знает имена великих поэтов и писателей – Пушкина, Тургенева, Достоевского, Толстого.
3)	По приезде из Петербурга Гоголь поселился в доме Аксаковых (ныне на Суворовском бульваре).
4)	О своем отношении к классической музыке В.П. Астафьев написал в очерке «Постскриптум».

11. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1)	В журнале опубликована рецензия на новый сборник стихов молодых поэтов.
2)	Все, кто бы ни писал о русской природе, отмечал её поэтичность и живописность.
3)	В картине художника Богатова «Соседки» обращает на себя внимание роскошный интерьер комнаты.
4)	Ни один из прохожих, спешивших на ярмарку, не обратил внимания на стоящие в стороне возы с домашней утварью.

12. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1)	влилАсь
2)	избАлованный
3)	намерЕние
4)	нАверх

2 вариант

1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

обОдрить
 дозвонИтся
 прИнятый
 понЯв
 квартАл

2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова. Запишите правильный ответ.

1)	пара сапогов
2)	гораздо лучше
3)	четырьмя способами
4)	лягте

3. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- А) Те, кто бывал в Ялте, не мог не любоваться красотой набережной.
- Б) В поэме «Руслане и Людмиле» А.С. Пушкин широко использует фольклорные мотивы.
- В) Не успевший подготовить ответ студент грустно сказал, что мне понадобится ещё немного времени.
- Г) Благодаря стараний опытного доктора больной быстро поправлялся.
- Д) Татьяна любила гадать и

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- 1) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 3) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 4) ошибка в построении предложения с однородными членами
- 5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 6) нарушение в построении

старинные предания.

предложения с причастным оборотом

7) неправильное построение предложения с косвенной речью

4. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

На выставке редкостей был представлен старинный **КОСТНЫЙ** ларец с резьбой по всей поверхности.

Долина сменилась трясинной, где росли кривые и чахлые **БОЛОТНЫЕ** берёзки.

Андрей приютил племянника, **ОДЕЛ** и обул его, помог найти работу.

ЛЕСНЫЕ запахи набегали волнами; в них смешалось дыхание можжевельника, вереска, брусники.

Во сне человек способен не только **РАЗЛИЧАТЬ** речь, но и отвечать на вопросы.

5. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1)	созЫв
2)	стрЕльну
3)	издавнА
4)	детЯм

6. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1)	Ч. Айтматов как-то заметил, что бывают дни, когда всё ладится и жизнь прекрасна.
2)	Пассажиры, пользующиеся пригородным транспортом и имеющие документы на право бесплатного проезда, оплачивают стоимость провоза каждого места багажа на общих основаниях.
3)	Все, кто изучал труды Г.О. Винокура, знают о его исследованиях в области лингвопоэтики.
4)	Благодаря таланта дирижёра удалось ощутить своеобразие музыки П.И. Чайковского.

7. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормой).

1)	Согласно правилам вводные слова выделяются на письме запятыми.
2)	Жители этой местности уделяли особое внимание развитию садоводства.
3)	Ввиду сложности маршрута решено было не включать в туристическую группу маленьких детей.
4)	Международная общественность понимает и озабочена проблемами экономики развивающихся стран.

8. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1)	По завершению эксперимента ученые опубликуют аналитический отчет.
2)	Многие из тех, кто знал Чехова, вспоминали о его лютой ненависти к самовозвеличиванию и чванству.
3)	Одним из российских обычаев, ценившимся многими старыми москвичами, было устное рассказывание.
4)	О великой силе любви Орфея и Эвридики рассказывается в книге «Мифы Древней Эллады», составленной А.И. Немировским.

9. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Увидев впереди конницу без артиллерии, Карпов понял, что это передовой авангард пехотной дивизии.

10. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Сквозь КАМЕННОЕ выражение лица на секунду промелькнула робкая улыбка, и Евгений Иванович вопросительно посмотрел на Машеньку.
ЗРИТЕЛЬНАЯ часть анализатора глаза состоит из фоторецепторов двух типов.
Профессиональное сообщество НЕСТЕРПИМО к фальши.
На данный момент некоторые технические устройства находятся в разработке, и их конструкция может ПРЕТЕРПЕТЬ изменения.

11. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1)	влилАсь
2)	избАлованный
3)	намерЕние
4)	нАверх

12. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Провожая друга,

1)	мне стало грустно.
2)	это расстроило меня.
3)	я пожелал ему счастья.
4)	на глазах у меня были слёзы.

Ответы

1 в 2в

1-более звучный 1-ободрить

2-2 2-1

3-2 3-А-2

4-А-4Б-3

Б-2 В-7

В-3 Г-1

Г-1 Д-4

Д-6 4-косяной

5-средства 5-1

6-удачным 6-4

7-1 7-4

8-4 8-3

9-3 9-передовой

10-2 10-нетерпимо

11-2 11-1

12-1 12-3

11 класс

Контрольная работа по теме: «Согласование сказуемого с подлежащим»

1. Нормы согласования сказуемого с подлежащим нарушены в предложении:

- 1) КГБ времен Сталина и Берии печально известен массовыми арестами
- 2) Современная молодежь в качестве кумиров выбирают Роки и Рэмбо.
- 3) До отправления поезда оставалось четыре часа.

4) Сочи расположены севернее Сухуми, но южнее Туапсе.

2. Нормы согласования сказуемого с подлежащим нарушены в предложении:

1) ЦРУ сделал официальное заявление о причастности террористов к новым взрывам в Нью-Йорке.

2) Приятель с маленьким сыном решил пробираться на юг, к морю.

3) На строительство ушли десять килограммов краски.

4) Заповедник «Останкино» расположен недалеко от Москвы.

3. Нормы согласования сказуемого с подлежащим нарушены в предложении:

1) МГУ объявил об открытии на филологическом факультете новой специальности.

2) Прошло сто лет, и никто уже не помнит о событиях того времени.

3) Кто из вас принесли сегодня свои сочинения?

4) Большая часть безработных состоит на учете в службе занятости.

4. Нормы согласования сказуемого с подлежащим нарушены в предложении:

1) «Итоги» в воскресном выпуске первым сообщили о гибели боевого генерала.

2) Сегодня интеллигенция предпочитает наблюдать за происходящим, а не участвовать в преобразованиях.

3) Ряд новых товаров уже отправлены в магазины.

4) Все, кто знал и любил Гагарина, не могли смириться с его нелепой гибелью.

5. Нормы согласования сказуемого с подлежащим нарушены в предложении:

1) На дорогу у нас ушло более полутора суток.

2) В конкурсе участвовали пятьдесят один музыкант.

3) Последним пришел маэстро со своим ассистентом.

4) Большинство произведений И. Бунина заканчиваются печально и даже трагически.

6. Нормы согласования сказуемого с подлежащим нарушены в предложении:

1) Никто из присутствующих на лекции не предполагали, что она будет иметь такой успех.

2) Меньшая часть депутатов уже готовы были согласиться с моим предложением.

3) Какая из детских книг – «Алиса в стране чудес» или «Винни-Пух» - наиболее популярны в мире?

4) Казачество предприняло очередную попытку захватить власть на Дону.

7. Нормы согласования сказуемого с подлежащим нарушены в предложении:

1) Кто-то из студентов спросили меня после лекции, что такое, на мой взгляд, настоящее счастье.

2) Девушка-крупье объявила, что ставок больше нет.

3) С тех пор прошли ровно тридцать лет и три года.

4) Никто из тех, кто выступал позднее, не смог превзойти рекорд, установленный Валерием Брумелем.

8. Нормы согласования сказуемого с подлежащим нарушены в предложении:

1) Газеты объявили, что Миссисипи разлилось после прошедших обильных дождей.

2) Пятеро бойцов было послано в разведку.

3) В конце января граф вместе с дочерьми приехал в Москву.

4) Компьютерное ралли может оказаться не менее интересным, чем реальное.

9. Нормы согласования сказуемого с подлежащим нарушены в предложении:

1) Женщина-кондуктор объявила очередную остановку.

2) Двадцать один исполнитель принял участие в последнем туре конкурса имени Чайковского.

3) Спортивная общественность, в том числе чемпионы мира, Европы и Олимпийских игр, обратились с письмом к председателю Международного олимпийского комитета.

4) ФСБ предпочла умолчать о некоторых операциях по уничтожению Дудаева.

10. Нормы согласования сказуемого с подлежащим нарушены в предложении:

1) Класс уже сдал все зачеты и просили принять у них переводные экзамены досрочно.

2) Большинство предпочло технические вузы, и только несколько человек – гуманитарные.

3) Я заказала себе черный кофе со сливками по-ирландски и в ожидании заказа уткнулась в газету.

4) Десять лет пролетело.

Итоговая контрольная работа по родному языку (русскому)

Вариант 1

Орфоэпические нормы

1. В какой строке во всех словах ударение поставлено верно?

- 1) БралА, дОсуха, обОдрена, тамОжня;
- 2) вОвремя, Иксы, нЕнависть, Отбыла;
- 3) нажИвший, позвонИт, обнялИсь, зАсветло;
- 4) процЕнт, ободрИвшись, нарвалА, шарфЫ.

2. В какой строчке допущена ошибка в постановке ударения?

- 1) НАчал, облилАсь, цепОчка, отдАв;
- 2) отозвалА, определЁн, черпАть, пОнял;
- 3) поднЯв, нОвости, зАжило, созданА;
- 4) перелилА, щавЕль, прозорлИва, слИвовый.

Лексические нормы

Задание 1.

Близкие по звучанию, но разные по значению слова называются паронимами. Для того, чтобы проверить, можете ли вы правильно использовать слова, выберите одно из двух, данных в скобках.

- 1) Любой (поступок — проступок) заслуживает осуждения.
- 2) Студент быстро (усвоил — освоил) материал.
- 3) Мать приготовила (сытый — сытный) завтрак.
- 4) (Болотистый — болотный) ил является отличным удобрением.
- 5) (Соседний — соседский) кот важно прошел на кухню.

Задание 2.

Определите значение фразеологических оборотов.

Бить баклуши. Рыльце в пуху.

Задание 3.

Замените выделенные иноязычные слова русскими синонимами. Запишите исправленный вариант.

1. На последних футбольных соревнованиях наша спортивная команда потерпела фиаско.
2. Новый сезон открывает хорошие перспективы дальнейшего развития в области спортивной работы.
3. Строительство канатных дорог в мире достигло апогея.
4. У человека есть одна Родина, и, куда бы ни забросила его судьба, он испытывает ностальгию.

Задание 4.

В каком предложении допущена ошибка, связанная с употреблением лишних слов?

1. На дне лодки я нашел половину старого весла и кое-как после долгих усилий причалил к берегу.
2. В передаче «Доброе утро» впервые дебютировал певец Семенов.
3. Зимой мы надеваем теплые вещи обычно темных цветов.
4. Проходя по Охотному Ряду, мы видим памятник, поставленный в 1909 году.

Задание 5.

В каком предложении допущена ошибка, связанная с лексической сочетаемостью слов?

1. Ярмарка – одно из характерных явлений народного быта в 19 веке.
2. Правительство всегда придавало большое значение развитию промышленности.
3. Современный лингвист И. Р. Гальперин выделил три вида информации: концептуальную, фактуальную и подтекстовую.
4. Это лекарство пользуется авторитетом у большинства педиатров.

Задание 6.

Вставьте в данные предложения глаголы НАДЕТЬ/ОДЕТЬ.

- 1) Мама _____ чехол на чемодан.
- 2) Девочка _____ куклу Катю.
- 3) Старший брат _____ сестру.

4) Сегодня девочка _____ новые туфли.

Задание 7.

Укажите ряд словосочетаний, где нет тавтологии.

1. Сатирическая карикатура, местный абориген
2. Ладонь руки, соединить воедино
3. Коллеги по работе, мемориальный памятник
4. Подарить сувениры, оправданный риск

Задание 8.

У какого слова есть омоним(ы)?

1. кран
2. кошка
3. жар
4. армия

Вариант 1

Орфоэпические нормы

1. В какой строке во всех словах ударение поставлено верно?

1. ЗвалА, озлОбить, позвОнишь, шофЁр;
2. пОручни, облилАсь, созЫв, оклеИть;
3. начАть, цепОчка, рвалаА, повтОренный;
4. 4) ловкА, прИнял, прибылА, экспЕрт.

2. В какой строке допущена ошибка в постановке ударения?

1. НаделИт, каталОг, молЯщий, понялА;
2. лыжнЯ, заселЁнный, инстИнкт, нАчали;
3. рвалА, нАживший, квартАл, знАчимый;
4. отдалА, накренИт, кремЕнь, принУдить.

Лексические нормы

Задание 1.

Близкие по звучанию, но разные по значению слова называются паронимами. Для того, чтобы проверить, можете ли вы правильно использовать слова, выберите одно из двух, данных в скобках.

- 1) После десятилетнего возраста ребенка перевели на (искусное — искусственное) вскармливание.
- 2) В жаркий день приятно походить по (теневым — тенистым) аллеям.
- 3) Молодой рабочий (усвоил — освоил) профессию токаря.
- 4) Эти фотографии сохранились в семье потому, что моя бабушка была очень (бережная — бережливая).
- 5) Знаток во всем, он все же был (невежей — невеждой) в живописи.

Задание 2.

Определите значение фразеологических оборотов.

Дело в шляпе. Сесть в калошу.

Задание 3.

Замените выделенные иноязычные слова русскими синонимами. Запишите исправленный вариант.

1. Песня исполнялась под аккомпанемент гитары.
2. У пассажиров была альтернатива: они могли загорать на палубе комфортабельного парохода или плавать в бассейне.
3. Аналогичное решение было принято студентами второй группы.
4. Пассажиры отдыхали в парусиновых шезлонгах на палубе комфортабельного парохода.

Задание 4.

В каком предложении допущена ошибка, связанная с употреблением лишних слов?

1. Хронометраж времени был просчитан до секунды.
2. Книге предназначено быть спутником человека.
3. Зимой деревья дышат в 200-400 раз слабее, чем летом.
4. В сочной зеленой листве деревьев громко пели птицы.

Задание 5.

В каком предложении допущена ошибка, связанная с лексической сочетаемостью слов?

1. Ярмарка – одно из характерных явлений народного быта в 19 веке.
2. Правительство всегда придавало большое значение развитию промышленности.
3. Современный лингвист И. Р. Гальперин выделил три вида информации: концептуальную, фактуальную и подтекстовую.
4. Это лекарство пользуется авторитетом у большинства педиатров.

Задание 6.

Вставьте в данные предложения глаголы НАДЕТЬ/ОДЕТЬ.

- 1) Брат _____ часы на руку.
- 2) Бабушка _____ внука.
- 3) Модница _____ новое пальто.
- 4) Космонавт _____ скафандр.

Задание 7.

Укажите ряд словосочетаний, где нет тавтологии.

1. Памятный сувенир, маршрут движения
2. Стопа ноги, юмористическая сатира
3. Тариф оплаты, патриот своей Родины
4. Ехать по маршруту, сотрудничать с коллегой

Задание 8.

У какого слова есть омоним(ы)?

1. кран 2. кошка 3. жар 4. армия

Ответы:

1 вариант:

- 1) проступок, усвоить, сытный, болотный, соседский
- 2) Бить баклуши – бездельничать; Рыльце в пуху – не без греха.
- 3) фиаско – поражение; перспективы – ожидаемое, планы; апогей – пик, высшая точка; ностальгия – тоска.
- 4) 2
- 5) 4
- 6) надеть, одеть, одеть, надеть
- 7) 4
- 8) 1

2 вариант:

- 1) Искусственное, тенистым, освоил, бережливая, невежда.
- 2) Дело в шляпе – дело удастся; сесть в калошу – оказаться в нелепом, трудном положении.
- 3) Аккомпанемент – сопровождение; альтернатива – выбор; аналогичное – такое же; комфортабельный – отвечающий всем требованиям комфорта.
- 4) 1
- 5) 4
- 6) надеть, одеть, надеть, надеть
- 7) 4
- 8) 1

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

контрольных работ по родному языку (русскому) в 10-11 классах

Балл	Степень выполнения задания
«5»	ученик выполнил все задания верно
«4»	ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий
«3»	выполнено не менее половины заданий